

ROMAN TRZCIONKOWSKI

ur. 1932; Olkusz



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, prowadzenie zespołu muzycznego, Boże Narodzenie

27. Każdego roku mój zespół grał na Boże Narodzenie w kościele

Jeżeli chodzi o uczestniczenie w jakichś rozrywkach kulturalnych, to muszę powiedzieć jedno, że zawsze jak długo pracowałem w szkole muzycznej, to pracowałem z dziećmi i zawsze każde święta mój zespół, który ja stworzyłem sobie na początku roku szkolnego, grał na Boże Narodzenie w kościele, publicznie, przed ołtarzem. I zawsze stałem przed nimi i dyrygowałem. To była moja rozrywka i to przez tygodnie. Dosłownie w kilku kościołach, po całym Lublinie chodziłem z dziećmi i graliśmy. To to była moja rozrywka kulturalna, bo na inne nie miałem czasu. Do jednego kościoła, a potem szliśmy szybko do drugiego kościoła i tam znowu graliśmy to samo. Więc trzeba było się spieszyć, bo czasem było osiem-dziesiąt takich kościołów, które myśmy obskoczyli w ciągu tego karnawału.

Data i miejsce nagrania	2011-05-18, Warszawa
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Mateusz Czekał
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"