

WŁODZIMIERZ WISZNIEWSKI

ur. 1934; Łask



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, sylwestry w teatrze, granie przedstawień, kontakt z publicznością

7. Sylwester w teatrze

W ciągu tygodnia też się grało, ale sobota, niedziela, to były zajęte, zatłoczone. Wtedy były związki zawodowe, za wszystko płacili. Jak był sylwester, to przez sześć knajp przejechałem zawsze, bo miałem samochód. Zawsze samochodziarz. W piątej knajpie, to już w trupa pijani ludzie nas słuchali. Bośmy mieli pół godziny programu. Zarabiał się. Bo z czego żyć? Tylko w ten sposób. Gdzieś na imprezy jeździliśmy, a złote żniwa były w sylwestra. A kto by chciał pracować? A myśmy zasuwali. Sylwestry były w teatrze. To był ewenement - dostać się. Myśmy witali w eleganckich frakach teatralnych. Cała widownia odsłonięta. W łóżach się ludzie bawili. Były wódeczki. Myśmy pilnowali porządku. Sylwester się przygotowywało, scena była wolna. Tam później się też siedziało. Wszystko wyrzucone z widowni było. Piękne dekoracje. Do teatru nie można się było dostać. I wtedy, pamiętam, była „zima stulecia” zgasły wszystkie światła na imprezach. A tylko w Teatrze Osterwy się paliło, bo my mieliśmy awaryjne światła. Myśmy się bawili. I wychodzimy rano, a przez ulice przejść nie można, nie ma żadnej komunikacji. Nie ma nic. Od byłego komitetu wojewódzkiego w tych bucikach, w śniegu, żeby wrócić do domu. Ale się bawiliśmy do rana. To już takich czasów nie będzie. Myśmy mieli takie rzeczy, że leciały programy, a myśmy siadali z ludźmi, przy jednym stoliku siadałem: „Jak się Państwo bawicie?” A tu leci program. A jak jest tam w środku? A z boku? Takeśmy się rozchodzili, wchodzili między tych ludzi. To dawało łatwość kontaktu, nie było tej ściany. Żadnej nieprawdy w aktorze nie mogło być, bo to widać od razu. Ludzie nas znali, rozpoznawali na ulicy, poklepywali.

Data i miejsce nagrania	2012-06-14, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Mateusz Czekaj
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"