

## ZOFIA WRONKO-MITRUT

ur. 1938; Zakrzówek



|                         |  |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL  |
| Słowa kluczowe          | projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, Klub "Nora", bywalcy klubu "Nora", środowisko artystyczne Lublina |

### 3. W „Norze” zawsze spotkało się kogoś ze znajomych

Tam zawsze spotkało się kogoś ze znajomych, jak się nawet wpadło do „Nory” na chwilę, rano, na picie kawki czy coś. Pan Chyła stale przesiadywał. Aleksy, nasz znakomity aktor. Pan Rysio Dunin, który zawsze jemu wygrywał, a ten stał i mówił wiersze Majakowskiego albo Broniewskiego, jakieś zaangażowane. Wtedy Rysio Dunin siadał i te kantaty takie odchodziły. On mu podkładał podkład, żeby mógł bardziej wzniośle opowiadać o tych wyczynach wszystkich robotników, o których pisali Majakowski i Broniewski. Ale były również i sentymentalne [treści], jakieś wspomnieniowe pana Aleksego, ze sztuk jakichś, w których przecież uczestniczył, bo to był aktor, który już był wtedy starszym panem. Przynajmniej ja tak pamiętam. Różne rzeczy się działy, ale to było wszystko twórcze, to było wszystko fajne, i to się mile wspomina teraz. A tak, to śpiewałam do tańca, mieliśmy te kabarety. Ja miałam swój dom, miałam męża, dwóch chłopaków, tak że ja nie mogłam tak cały czas tam bywać. Ale były osoby, które tam codziennie były.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2013-07-19                                     |
| Rozmawiał/a             | Marek Nawratowicz                              |
| Redakcja                | Mateusz Czekaj                                 |
| Prawa                   | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |