

MARIAN MALARZ

ur. 1922; Skoki



Miejsce i czas wydarzeń	Puławy, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, współczesność, Puławy, rzeka Wisła, park puławski, refleksja o przemijaniu

Puławy po latach

Puławy przestały już być tym miastem, w którym ja żyłem i pracowałem, jest duży napływ ludzi z zewnątrz, których nie znam i którzy mnie nie znają. Największym takim sprawdzianem jest to jak idę ulicą w Puławach, to nikt mi się nie ukloni, bo dla nich jestem nieznany. Od czasu do czasu Puławiak się trafi, to owszem, uśmiechnie się przynajmniej. Ja nie mam pretensji do tych ludzi, bo ludzie mnie nie znają, ja też tych ludzi nie znam, bo oni przybyli z zewnątrz. A gdy chodzi o Puławy to wspominam moje spacerunki po wale wśród Wisły, bardzo to lubiłem. No i ten niezastąpiony park puławski, zwłaszcza jesienią, jak te liście spadają z drzew, nawet gdy nie ma wiatru. To też jakaś nauka o przemijaniu, że wszystko przemija, tylko Bóg jeden trwa.

Data i miejsce nagrania	2006-03-09, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"