

## PIOTR WYSOCKI

ur. 1936; Toruń



Miejsce i czas wydarzeń	Toruń, PRL
Słowa kluczowe	Toruń, Nowa Huta, PRL, edukacja, praca w biurze projektowym, Politechnika Szczecińska

### Wykształcenie techniczne

Urodziłem się w Toruniu trzynastego kwietnia, 1936 rocznik. Szkoła podstawowa w Toruniu i w Toruniu ukończyłem technikum budowlane. To były takie czasy, kiedy po ukończeniu technikum dostawało się nakaz pracy i ja dostałem nakaz pracy do Nowej Huty. Tam pracowałem przez dłuższy czas, bardzo miło to wspominać, zdobyłem dużą praktykę budowlaną, bo zbieranina [była] z całej Polski. Rzeczywiście budowano w niesamowitym tempie, szybko i tak dalej.

Po tej praktyce nowohuckiej wróciłem do mojego rodzinnego miasta, do Torunia, gdzie poszedłem do biura projektów i pracowałem na desce jako asystent projektanta, ale mając uprawnienia budowlane. Młodzi inżynierowie przychodzili do mnie po podpisy, dlatego że już w Nowej Hucie brak było fachowców, ludzi z wykształceniem, technik budowlany to był już ktoś. Inżynierów w tych czasach było bardzo mało. Ja przecież po przeszło roku już dostałem talon na motocykl, dostałem Jawę 250, ja byłem najprzystojniejszy chłopak we wsi, jak wszyscy poszli do kościoła. Tak że bardzo miło ten okres Nowej Huty wspominać, no a w biurze projektów czułem się dobrze, byłem niezły. Przede wszystkim podobało się moje pismo techniczne, a więc wszelkiego rodzaju projekty, które szły na wystawy, były opisywane przeze mnie.

W biurze projektów pracowałem, nie pamiętam dokładnie, ale na pewno z dwa lata. Tam mieliśmy taką trójkę przyjaciół i myśmy się doksztalcali po to, żeby zdać egzamin wstępny na Politechnikę Szczecińską. Pojechaliśmy i wszyscy zostaliśmy przyjęci, ale ja jeszcze zboczyłem z drogi i wstąpiłem do Warszawy i mimo że miałem przekroczoną górną granicę wieku – dwadzieścia cztery lata – za pierwszym podejściem zostałem przyjęty do Wyższej Szkoły Teatralnej.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2014-11-12, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Marek Nawratowicz
<b>Redakcja</b>	Justyna Molik
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"