

PIOTR WYSOCKI

ur. 1936; Toruń



Miejsce i czas wydarzeń	Kraków, PRL
Słowa kluczowe	Kraków, PRL, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Ludwika Solskiego w Krakowie, szkoła teatralna, studia aktorskie, wykładowcy, Irena Babel

Wykładowcy z krakowskiej szkoły teatralnej

Pani Michałowska i pani Irena Babel. Bardzo miło ją wspominam, dlatego że kiedy dostałem propozycję udziału, teraz to się nazywa casting, kiedyś to nazywały się próbne zdjęcia, byłem jednym z osiemnastu kandydatów do roli księcia Gintułta, poszedłem do pani profesor Ireny Babel, umówiłem się z nią w domu i zapytałem ją: „Pani profesor, jak się zachowywać? Jak się zachowuje książę? Na czym to polega, że się patrzy na niego i od razu widać tę klasę arystokratyczną?”. A babunia mi powiedziała tak: „No, słuchaj, synku, to nic prostszego. Arystokrata używa tylko tych mięśni, które są potrzebne do wykonania danej czynności. To przecież takie proste: jak podnosisz filiżankę, to najkrótszą drogą – prosto do ust, no a jak mieszasz, to przede wszystkim tak, żeby nie było słychać, że mieszasz”. I to były te dwie cenne uwagi cudownej pani Babel. Już chodziliśmy na zajęcia do niej, do domu. Niestety na jej pogrzebie nie byłem.

Data i miejsce nagrania	2014-11-12, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"