

EWA TOMANEK

ur. 1953; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, współczesność, Józef Łobodowski, poezja, poezja Łobodowskiego

W poezji Łobodowskiego szukam czegoś dla siebie

[Ulubione] wiersze to przede wszystkim „List do Matki”, bo jest mi szczególnie bliski. [On] zdaje sobie sprawę, że skrzypią schody i matka biedna siedzi i czeka, i [ma nadzieję, że to – red.] pewnie powracający syn, a on nie wraca. Więc ten wiersz mi szczególnie jest bliski. „Ballada lubelska” też jest mi bardzo bliska, bo [czytając ją], ja widzę Lublin z jego lat. Zresztą miał świetną pamięć do wszystkich uliczek lubelskich. Poza tym, no, oczywiście „Na własną śmierć” – wzruszające, piękne. Cała poezja poświęcona Sulamicie, miłości, tęsknocie i wtedy odzywa się jego dusza romantyka, czystość uczucia. To bardzo jest mi też bliskie. Właściwie to mogłabym wymieniać dużo. No, może najmniej lubię – jako kobieta trochę się bronię przed taką czystą polityką – te wszystkie [polityczne utwory], chociaż są aktualne na dany czas i zawierają często bardzo trafne spostrzeżenia i one są poetycko zrobione super, natomiast może nie [są to] te, które chciałabym sobie cytować. Szukam [w poezji Łobodowskiego – red.] czegoś dla siebie, a jest tego dużo. Na pewno.

Data i miejsce nagrania	2009-03-04, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Elżbieta Zasempa
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"