

JAN GRYKA

ur. 1959; Michałowo



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, studia, praca, UMCS, Instytut Wychowania Artystycznego, kariera naukowa

Praca na UMCS-ie

W [19]79 roku zdałem na studia tutaj na UMCS, to się wtedy nazywało Instytut Wychowania Artystycznego, na Wydziale Pedagogiki i Psychologii jeszcze wówczas. No i tu studia, łącznie ze stanem wojennym. W [19]83 roku skończyłem studia, ale już na studiach, w lutym zostałem zatrudniony na UMCS-ie przez profesora Stelmasika na staż i zanim obroniłem dyplom, już pracowałem jako asystent-stażysta, no i zostałem do tej pory. Już jestem prawie trzydzieści lat na UMCS-ie, [pełniłem funkcje] wszystkie po kolei, jakie są możliwe, czyli asystenta-stażysty, potem stażysty, potem adiunkta, adiunkta drugiego stopnia i w tej chwili profesora nadzwyczajnego UMCS. Żeby zostać adiunktem pierwszego stopnia, trzeba było zrobić tak zwany przewód, w tej chwili to jest to, co jest doktoratem, w sensie artystycznym to się nazywało przewód kwalifikacyjny pierwszego stopnia i robiłem go na akademii warszawskiej u profesora Winiarskiego, który wówczas już nie pracował, ale znałem go z Instytutu Wychowania Artystycznego, bo też miał z nami zajęcia, a potem został prorektorem na akademii warszawskiej. A drugi stopień – to jest odpowiednik habilitacji – robiłem już na akademii w Poznaniu. Tam już nie ma promotorów, ale powiedzmy, że w porozumieniu z profesorem Janem Berdyszakiem, no i całą radą wydziału.

Data i miejsce nagrania	2012-05-10, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"