

MIECZYŚLAW KARLICKI

ur. 1927; Pruszków



Miejsce i czas wydarzeń	Puławy, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, dzieciństwo, życie codzienne, rekreacja i czas wolny, stadion sportowy, kino

Stadion i kino w Puławach

Była ulica Partyzantów, tu było skrzyżowanie, tu się jechało do Instytutu, tu jest ulica Zielona. I od tego momentu to jest teren wojskowy. Tu był cały teren ogrodzony jednostki. Tu był bruk, tak zwany klinkier, jeszcze przed wojną położony. I był płot. I tu był stadion. Ponieważ ja wiele lat grałem na tym stadionie w piłkę nożną, w klubie sportowym Wisła Puławy, w związku z tym wiem doskonale. Tu była bramka i tu była bieżnia i tu było boisko. Taki wał, tu drzewa rosły. Tu podczas wojny Niemcy pobudowali kino, taki duży, duży, barak. Po wojnie to kino też tu było, chyba się nazywało Nysa. A podczas okupacji to nie miało nazwy, tam tylko Niemcy chodzili. Ja tu raz zajrzałem tylko, jak była kronika filmowa. Nie wiem, jak mnie tam wpuścili. Ekran był po tamtej stronie chyba, była to duża sala i... nic więcej nie było takiego. [Kino] Sybilla została pobudowana gdzieś na tym terenie mniej więcej. To był budynek, gdzie mieszkały rodziny podoficerskie, tak zwany podoficerski budynek. Tu głębiej z tej strony kościoła był drugi taki sam budynek i tu mieszkali oficerowie. Tu miałem kolegę, Tokar Jurek się nazywał. Jego ojciec był kapitanem w wojsku właśnie. I często tutaj do niego chodziłem, żeśmy się bawili.

Tu jak się kończy ulica Bema, to jest taki zagajniczek. Tutaj było jeszcze takie pole, kawał pola, myśmy tu też w piłkę grali. Ten zagajniczek sięgał gdzieś dotąd i tutaj już strzelnica się zaczynała. Stadion w tej chwili jest chyba tu, tutaj był wał, do góry, w dół i jeszcze następny wał. Może to było szerzej nawet. I mówiliśmy o tym, że cholera, tutaj nic nie trzeba robić, bo tu byłaby dobra widownia. Ławki postawić, tylko utwardzić to i by była widownia. I tak to powstało, że tu jest widownia właśnie.

Data i miejsce nagrania	2005-01-20, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Aleksandra Bańkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"