

JANINA MARSZAŁEK

ur. 1936; Radłów



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Radłów, PRL |
| Słowa kluczowe | projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, życie codzienne, niewybuchy |

Przeostroga dla młodych ludzi

Kiedy kończyłam szkołę średnią, kiedy mnie rodzice wysłali do Lublina, przeżyłam to bardzo, bo to było rozłączenie z rodzicami właściwie po raz pierwszy. Po miesiącu przyjechał do mnie ojciec, bo ja [bardzo] rozpaczalam, „Jeśli chcesz, to możesz wrócić do domu, nie musisz pozostać w Lublinie. Ale bardzo bym chciał żebyś pozostała”. I pozostałam w Lublinie, skończyłam studia. Przyszło nas wtedy trzy osoby z Radłowa. Koleżanka, która studiowała psychologię, druga koleżanka, która już była wcześniej po maturze i chciała bardzo studiować na humanistyce jakiś kierunek, Kuklewiczówna. Jej brat był brydżystą z okresu już późniejszego, znanym w całej Polsce. Ale niestety Marysia nie mogła podjąć studiów, bo drugi młodszy brat Adam pozbawił ją jednego oka. I to też jest taka w pewnym sensie, to co w tej chwili powiem, przeostroga dla młodych ludzi. Młodzież w tym czasie najpierw była taka stłamszona przez Niemców, ta obawa, lęk i nagle poczuła taką pewną wolność. A Niemcy pozostawili różnego rodzaju zabawki, w cudzysłowie, to znaczy zabawki [śmiercionośne]. I jej brat znalazł taką zabawkę, nie wiem czy próbował z tego celować, podpalać. Niestety, wycelował w ten sposób, że siostrę swoją pozbawił wzroku. I to stało na przeszkodzie, że niestety lekarz nie zgodził się, że grozi jej, gdyby podjęła naukę, utrata drugiego oka i ona zrezygnowała. Takich sytuacji osób, które bawiły się takimi zabawkami było w tym czasie bardzo dużo i to się znajdowało właściwie wszędzie. Jeśli rodzice nie dopilnowali, nie przestrzegali dzieci, nie zwrócili na to uwagi, no to niestety dzieci wynajdując takie [przedmioty], ponosiły bardzo różne konsekwencje.

| | |
|--------------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2019-05-13, Lublin |
| Rozmawiał/a | Tomasz Czajkowski |
| Redakcja | Agnieszka Piasecka |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |