

JERZY ŻURAWSKI

ur. 1930; Braśław



| | |
|--------------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Braśław, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa |
| Słowa kluczowe | projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, życie codzienne, wielokulturowość |

Pop w Braśławiu

W Braśławiu głównym popem był Wasilewski, taki wielki, postawny, z brodą oczywiście, pop. I on miał trzech czy czterech, trzech, zdaje się, synów. Jeden był sportowcem, nauczycielem wychowania fizycznego w gimnazjum i instruktorem szybownictwa. On tam tym dyrygował. Drugi był lekarzem. A trzeci był śpiewakiem operowym, artystą operowym. I oni wszyscy pięknie śpiewali. Także jak się na jakieś święta zjeżdżali, bo ci synowie, poza jednym, tym sportowcem, mieszkali poza Braśławiem, to inteligencja polska chodziła do cerkwi posłuchać ich śpiewu. Wspaniale śpiewali. Jeszcze o tym popie muszę powiedzieć i o księdzu Akrojciu, że w czasie okupacji hitlerowskiej, to sam na własne oczy widziałem, jeszcze zanim utworzono getto, to ksiądz Akroję razem z popem Wasilewskim, batuszką Wasilewskim i z rabinem spacerowali po mieście i rozmawiali. Przypuszczam, że robili to specjalnie, żeby dać do zrozumienia społeczeństwu, żeby nie było antagonizmów. Bardzo mądrze postępowali. Wielokrotnie, prawie codziennie wieczorem, razem spacerowali.

| | |
|--------------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2018-03-05, Kazimierz Dolny |
| Rozmawiał/a | Tomasz Czajkowski |
| Redakcja | Agnieszka Piasecka |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |