

LESZEK KWASEK

ur. 1933; Janowiec



Miejsce i czas wydarzeń	Janowiec, II wojna światowa
Słowa kluczowe	projekt Archiwum Historii Mówionej - opracowanie i udostępnienie online najcenniejszych zasobów, życie codzienne, dzieciństwo, szkolnictwo, szkoła podstawowa, kary cielesne

Kary cielesne w szkole

Pamiętam, do szkoły jak chodziliśmy, to piłka była, ale w gablocie, elegancko zamknięta, w razie byłaby kontrola i wizytacja, to proszę bardzo i tyle. Bo tak była elegancko zamknięta, ładna piłeczka, nie wiem czy ona kiedyś była z raz na tym boisku, czy nie była, ale była piłka, bo był taki obowiązek. A pamiętam, w klasie, na przykład, siedzieliśmy w ośmiu, w ośmiu nas siedziało w rzędzie i ten nauczyciel do tamtego ostatniego to nawet nie miał dostępu. Chodził po tej stronie, bo to było dwie klasy w jednym miejscu, ale miał takiego długiego kija ten nauczyciel i pamiętam, że kiedyś mój kolega Włodek jeszcze żyjący, tutaj po sąsiedzku teraz jest, siedział gdzieś tam daleko, ja siedziałem tu i on tam do mnie: „Lechu, Lechu, Lechu” coś tam chciał się dowiedzieć. A ten nauczyciel przyszedł i tym kijem w niego tak: „Lechu, Lechu, Lechu, Lechu”, taka była metoda właśnie. Ale on musiał zapanować na tą klasą. Jednej klasie dał jakieś zadanie, a nad drugą pracował. A jeszcze wcześniej to były takie dwie panie, jedna była pani Sobotówna, moja wychowawczyni, to ona miała takiego Maciusia, wystruganego kija. I pamiętam najniższa norma to było dwie, a najwyższa to cztery łapy i ta kara była na bieżąco wymierzana. Ręce czerwieniały, puchły, ale jak coś tam się nie zgadzało, to trzeba było. I to było przyjęte za normę. Natomiast dyrektor Kortylewski, który zginął później w czterdziestym czwartym roku, został aresztowany, bo to był AK-owiec, to on miał zwyczaj brania na kolano i w pośladki, ale nie wiem jak wymierzał dziewczynom, tego jakoś sobie nie przypominę, ale sam, to pamiętam, kilka razy od niego dostawałem.

Data i miejsce nagrania	2018-12-20, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Agnieszka Piasecka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"