

SŁAWA PRZYBYLSKA

ur. 1932; Międzyrzec Podlaski



Słowa kluczowe

Przybylska, Sława (1932-), streszczenie relacji mówionej

STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Swoją niezwykle ciekawą i wielowątkową opowieść Sława Przybylska rozpoczyna od wspomnień z lat dzieciństwa spędzonego w Międzyrzecu Podlaskim. Opowiada o swojej rodzinie, wrażliwości, zamiłowaniu do sztuki i rzeczy pięknych. Opisuje przedwojenny Międzyrzec i relacje polsko-żydowskie. Dalsza część dotyczy dramatycznych wydarzeń związanych z wybuchem i przebiegiem II wojny światowej –eksterminacją ludności żydowskiej, antysemityzmem, wkroczeniem Niemców i Rosjan, wywózki na roboty przymusowe do III Rzeszy, obławach NKWD. Wszystkie te zdarzenia skłaniają Sławę Przybylską do refleksji o naturze ludzkiej, o tym czym jest dobro i zło, o wartościach, którymi w życiu powinni kierować się młodzi ludzie. Dzięki wspomnieniom poznajemy również realia życia artystycznego w okresie PRL-u. Narracja z tego okresu prowadzona jest od momentu wyjazdu z Międzyrzeca, przez pobyt w Krzeszowicach, po wyprowadzkę do Warszawy. Pojawiają się tu również anegdoty z wyjazdów zagranicznych i związanych z nimi przesłuchań. Dowiadujemy się jak wyglądało życie codzienne w czasach stalinizmu, a następnie po odwilży z 1956 roku. Poznajemy historię powstania pseudonimu „Sława” śledzimy rozwój kariery artystycznej od Studenckiego Teatru Satyryków po status gwiazdy polskiej piosenki. Ważnym wątkiem opowieści jest też przygoda z pieśniami żydowskimi oraz starania o upamiętnienie społeczności żydowskiej w Międzyrzecu Podlaskim. Niezwykle ciekawe są także historie związane z funkcjonowaniem cenzury w okresie PRL-u oraz wspomnienia dotyczące znajomości z Agnieszką Osiecką, Zbigniewem Cybulskim i Władysławem Szpilmanem, jak również powstaniem kabaretu „Tingel Tangel”czy „odkryciem”Bułata Okudźawy. Opowieść kończą wydarzenia związane ze stanem wojennym oraz wątek spotkania i wspólnej fotografii z Karolem Wojtyłą.

Data i miejsce nagrania	2009-06-15, Wola Ducka
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"