

ELŻBIETA ŁAZOWSKA-CWALINA

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lwów, II wojna światowa
Słowa kluczowe	rodzina i dom rodzinny, rodzina Kurylewiczów, fotografowanie

Historia ostatniego zdjęcia pracowników banku we Lwowie

Jeszcze mi umknęło właśnie [fotografia pracowników banku], to jest 5 kwietnia 1939 rok, zrobili sobie zdjęcie, już czuli, że niedobrze się robi we Lwowie i wszyscy pracownicy, tu jest mój tata, tu są ich podpisy i jest ciekawa historia z tym zdjęciem. Tutaj jest między innymi pan Kurylewicz, który pracował razem z tatą, ojciec kompozytora Andrzej Kurylewicza. Kompozytor Andrzej Kurylewicza [jest autorem] muzyki do serialu „Polskie drogi”. Jak ten serial się pojawił w telewizji, to tato mówił, że trzeba wysłać to zdjęcie. Znalazł się adres i tak dalej... Pewnego razu dziennikarz z „Kuriera Lubelskiego”, Jurek Mościbrocki, mówi, że jedzie do Warszawy do Kurylewicza, bo będzie z nim robił wywiad, ponieważ w 1997 roku, na początku lutego, ma Kurylewicz przyjechać do Lublina. Ja mówię „Słuchaj, jak ty jedziesz do pana Kurylewicza, to mój ojciec ma takie zdjęcie” i on mówi: „No dobra. No to daj zdjęcie” i tato zrobił dobrą odbitkę lub miał dwa, nie wiem. W każdym razie Jurek zawiózł to do pana Kurylewicza, który wprost mówił, że nie miał zdjęcia ojca i tego już nie wiem, czy on się już urodził, jak ojciec był zabrany na Syberię czy do Kazachstanu, w każdym razie na pewno [jego ojciec] zginął szybciej. Także to piękna historia i napisał list do taty, bardzo dziękował i miał nadzieję na spotkanie, ale niestety mój tata zmarł na początku stycznia 1997 roku i to się nie udało. Zmarł, miał 89 lat, więc trochę tej historii w głowie miał.

Data i miejsce nagrania	2020-11-12, Lublin
Rozmawiał/a	Małgorzata Daniłko
Redakcja	Małgorzata Daniłko
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"