

ELŻBIETA ŁAZOWSKA-CWALINA

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Topografia miasta, osiedla, Lubelska Spółdzielnia Mieszkaniowa

Osiedle LSM

Odwiedzałam LSM jak tylko zaczęły powstawać pierwsze bloki, ponieważ rodzice mieli [tam] znajomych. Budyńki były piękne i były balkony, zazdrościliśmy wszystkim pięknych balkonów, budynki były niewysokie, bo najwyższe to cztery piętra, dopiero później powstały wieżowce, czyli to pierwsze osiedle Mickiewicza mieszkania były duże i one były też tak od razu zagospodarowane. Te kuchnie miały na przykład szafki pod oknem, miały szafy wnękowe w korytarzach w przedpokojach, ale przede wszystkim to były jasne mieszkania, duże okna i balkony. Osiedle ZOR Zachód [również] jest bardzo ładne, też są mieszkania wysokie, wszystko jest pięknie, tylko nie ma nigdzie balkonów, a takie drzwi balkonowe z barierką. W świecie też tak jest. Natomiast balkon to jest też takie okno na świat. Osiedle Mickiewicza jest najpiękniejsze chyba i najlepiej zaprojektowane. Drugie osiedle, osiedle Słowackiego, też jest fajnie zaprojektowane, natomiast mieszkania są już niższe i okna są mniejsze, bo też mam koleżanki, które tam mieszkały. Potem zaczęły powstawać osiedle Sienkiewicza i osiedle Konopnickiej, takie długie dziesięciopiętrowe wieżowce, jedenaście klatek, to już powstały molochy. Natomiast mieszkania na LSM-ie, były obiektem marzeń ludzi, i też od razu były świetnie zaprojektowane, dla dzieci żłobek, przedszkole, szkoła jedna, druga, projektowano tak z myślą o obywatelach.

Data i miejsce nagrania	2020-12-08
Rozmawia/a	Małgorzata Daniłko, Patryk Pawłowski
Redakcja	Małgorzata Daniłko
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"