

ELŻBIETA ŁAZOWSKA-CWALINA

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Życie codzienne, korupcja, prezenty, relacje społeczne, prywatne przedsiębiorstwa, "badylarze"

Korupcja w PRL

Miałam koleżankę, której rodzice byli bardzo zamożni i chcieli się przenieść do Warszawy i żeby się przenieść do Warszawy, to trzeba było się zameldować, żeby się zameldować, to trzeba było tam pracować, żeby pracować, to trzeba było się zameldować i to generalnie było prawie, że niemożliwe. Trzeba było kombinować cały czas, czyli ten system socjalistyczno-komunistyczny nauczył nas kreatywności krótko mówiąc. Kreatywność to ładne słowo. Na pewno była korupcja duża, ale nie aż taka, generalnie nie było łatwo, korupcja na pewno była, mniejsza lub większa. Jeśli się miało panią zaprzyjaźnioną w sklepie mięsny, zawsze zostawiła kawałek mięsa, który był towarem deficytowym. Jeśli się coś, jeśli coś trzeba było załatwić i było to niemożliwe do załatwienia, to na przykład kawa z Pewexu otwierała drzwi, dawała dużo możliwości. Tak, to były ciężkie czasy i trzeba było niestety być bardzo kreatywnym w tym wszystkim. Interesy prywatne też nie były w latach 50. czy 60. łatwe, ponieważ państwo było jednak milicyjne, były różne rewizje izb skarbowych, gospodarczych, w nocy przychodzili do ludzi, tych, którzy mieli czy zakłady krawieckie czy do prywatnej inicjatywy, tak? Duże pieniądze zarabiano się też na uprawach kwiatów i mówiło się o hodowcach kwiatów, czy warzyw: „badylarze”. Także „badylarze” mają kasy dużo i taka prawda była. Kwiaty wtedy były modne i kupowane na różne okazje, na imieniny, komunię, na dzień dobry, czyli wtedy panie, które sprzedają „Na murku” kwiaty, bo ten murek też był od zawsze, niektóre kwiaciarki to jeszcze wspominają tamte czasy, że potem nigdy już nie wróciły, [kwiaty] na Dzień Kobiet, Dzień Matki, koniec roku szkolnego i tak dalej, zawsze kupowało się kwiaty.

Data i miejsce nagrania	2020-12-08
Rozmawiał/a	Małgorzata Daniłko, Patryk Pawłowski
Redakcja	Małgorzata Daniłko
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"