

ELŻBIETA ŁAZOWSKA-CWALINA

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Życie kulturalne, Kawiarnia Artystyczna "Hades", koncerty, Budka Suflera

Koncert Budki Suflera w Hadesie

Budka [Suflera] grała [w Hadesie], była śmieszna historia, ponieważ to było bardzo dobre miejsce [do grania koncertów]. Ta sala to była taka na 200 osób i ten sprzęt nagłaśniający, który mieliśmy – na owe czasy mieliśmy bardzo dobry sprzęt – był wystarczający po prostu, ten nagłaśniający i tak dalej, to wszystko było takie jak potrzeba. Natomiast Budka wymyśliła, że ona jeszcze tam swoje jakieś wzmacniacze przywiezie. Oni i tak sami z siebie już bez nagłaśniania byli głośni, z naszym nagłaśnieniem byli wystarczający, natomiast z tym swoim, jak zagrali, jednej pani tak w ucho strzeliło, trzeba było się wachlować albo otwierać usta, tak było głośno. Ale bardzo pięknie, to było ich dwudziestolecie chyba Budki.

Data i miejsce nagrania	2015-05-29, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Małgorzata Daniłko
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"