

ELŻBIETA ŁAZOWSKA-CWALINA

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Kawiarnia Artystyczna "Hades", życie kulturalne, koncerty, Piwnica pod Baranami

Piwnica pod Baranami w Hadesie

Przyjechała Piwnica Pod Baranami z [Piotrem] Skrzyneckim. Pierwszy wielki koncert odbył się w Chatce Żaka, a potem przyszli do Hadesu. Ja nie wiem do tej pory, jak tyle osób się na tej scenie zmieściło, ale zmieścili się. Dla nas Piwnica Pod Baranami to była legenda. [Na sali było] pełno ludzi. Patrzeliśmy w Skrzyneckiego z uwielbieniem. Były dwie panie z urzędu skarbowego, które chyba bardzo się przejęły występem Piwnicy [Pod Baranami] i wypity za dużo alkoholu. Generalnie przeszkadzały potwornie w odbiorze całego spektaklu. Były bardzo elegancko ubrane, miały szpilki, tam [znajdowały się] schodki, bo były stoliki na dwóch poziomach. Żeby wyjść z sali, to trzeba było po schodkach najpierw zejść. Nie bardzo im się to udawało, miały jeszcze długie suknie. I kolega, który naprawdę przyszedł specjalnie po to, żeby wysłuchać Piwnicy Pod Baranami, nie mógł wytrzymać. (...) Nic im nie powiedział, bo myśmy też mówią: „Słuchaj, to urząd skarbowy, daj im święty spokój, nie chcemy żadnych awantur”. Następnego dnia tak się wściekł, że napisał tekst i poszedł... ja już nie wiem, czy do [„Gazety] Wyborczej”, czy do „Kuriera [Lubelskiego]”, czy do jednej i do drugiej, żeby to opublikować, że to jest skandal po prostu, jak się ludzie zachowują, że myślał, że przyszedł na koncert, gdzie będzie elita i tak dalej, a tymczasem dwie baby po prostu zepsuły mu wieczór, ale nikt tego nie chciał wydrukować. I przyszedł i tu nam rzucił ten tekst, pokazał Leszkowi [Cwalinie], Leszek mówi: „To dawaj. No właśnie szukam, «Jak spotkałem się z elitą»”.

Data i miejsce nagrania	2015-05-29, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Małgorzata Daniłko
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"