

## LUCYNA TYCH

ur. 1929; Warszawa



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, II wojna światowa, pierwsze lata Polski Ludowej
Słowa kluczowe	Życie kulturalne, kina, popularne filmy, teatr, Teatr Wojska Polskiego, premiera sztuki "Wesele"

### Teatr i kino w Lublinie na przełomie 1944 i 1945 roku

Jaka jeszcze była część mojego Lublina? Kino Apollo, gdzie chodziłam na polskie filmy, gdzie usłyszałam filmowe piosenki, które moja mama mi śpiewała, np.: „Umówiłem się z nią na dziewiątą” albo „Zakochany złodziej”. Usłyszałam je w wykonaniu polskich aktorów. Przed wojną chodziłam do kina tylko na filmy Shirleyki. I te filmy były mi niezbrane, i tutaj nagle mojej mamy piosenki ukazywały się w wykonaniu Eugeniusza Bodo, Żabczyńskiego, i tak dalej. No i największe polskie moje przeżycie lubelskie, to był teatr. W teatrze lubelskim pierwszym spektaklem było „Wesele” w wykonaniu Teatru Wojska Polskiego plus jeszcze znaleźli się w obsadzie ci, którzy znaleźli się w Lublinie aktorzy i to był wielki teatr, dla mnie ogromne przeżycie, bo to był mój pierwszy teatr po polsku. Przed wojną mi się to nie zdarzyło, byłam tylko w operze raz, na poranku dziecięcym i tutaj nagle polski teatr, i właśnie „Wesele”, właśnie najbardziej polskie, arcy-polskie misterium literackie, teatralne. I ja byłam tak oczarowana, że poszłam oczywiście i raz, i drugi, i trzeci, potem mi zostało „Wesele” w pamięci. Różne partie „Wesela”, które mi się wryły w pamięć. I to był też fragment, no tego mojego wyboru, późniejszego wyboru mojego zawodu

Data i miejsce nagrania	2011-10-14, Warszawa
Rozmawiał/a	Joanna Rodriguez, Wioletta Wejman
Redakcja	Wioletta Wejman
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"