

ZOFIA DADEJ

ur. 1945; Piotrków



Miejsce i czas wydarzeń	Krzczonów, PRL
Słowa kluczowe	Streszczenie relacji mówionej, Zofia Dadej (1945-)

STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Pani Zofia Dadej wraca wspomnieniami do swoich lat dziecińczych. Na początku nagrania opowiada o babci Kochańcowej- dzięki której zainteresowała się rękodziełem i ludowym folklorem. Pani Zofia mówi o procesie wykonywania wielkanocnych pisanek oraz o ich sposobach. W nagraniu został poruszony wątek zwyczaju pisanki jako podarunku. Pani Dadej z niezwykłą starannością i dokładnością opowiada o tym jak wyglądało wykonywanie haftu krzyżkowego. W sposób precyzyjny opisuje jak wyglądał tradycyjny damski i męski strój krzczonowski. Zwraca uwagę na to, że panna młoda nosiła specjalny strój krzczonowski. Następnie opowieść dotyczy zwyczajów wielkanocnych w Krzczonowie. Pani Zofia wspomina przebieg Świąt Wielkanocnych, a także towarzyszące im tradycje i bez troskie zabawy w Lany poniedziałek. W rozmowie pani Zofia Dadej opisuje także święto Bożego Ciała w Krzczonowie- mówiąc, że podobnie jak w Wielkanoc temu dniu towarzyszyła procesja. Podkreśliła, że na Boże Ciało wzięto się wianki z ziół pochodzących z pól. Rozmówczyni sięga pamięcią do tego jak wyglądały prace na polu. Wspomina czas żniw, wykopki. Wraz z opowieścią obchodów Wszystkich Świętych w Krzczonowie pani Dadej porusza temat przesądów, Barwnie zostały opisane Święta Bożego Narodzenia, czas przygotowań, wykonywanie ozdób choinkowych. Następnie tradycja pasterki, Świętego Szczepana, Święto Trzech Króli i Matki Boskiej Gromnicznej. Pani Zofia Dadej opisała jak wyglądało wesele i co się na nim jadło. W ostatniej części rozmowy pani Zofia wspomina niezwykłą postać uzdrowicielki z Giełczwi, a także wspomina o zasłyszanych przesądach. Rozmowę kończy temat obrzędów pogrzebowych oraz wątek dziedzica Plewińskiego.

Data i miejsce nagrania	2014-06-05, Krzczonów
Rozmawiał/a	Piotr Lasota, Justyna Olik
Redakcja	Weronika Szwaniec
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"