

# Dwie uroczystości

15 marca mija kolejna rocznica urodzin Józefa Czechowicza. Z tej okazji w Lublinie odbędą się dwie uroczystości. Jedną, w Muzeum na Zamku organizuje Muzeum Czechowicza, drugą: przed Galerią Centrum i w swojej siedzibie Teatr NN. Oba wydarzenia mają mocne punkty i pokrywają się czasowo.

O godz. 9.30 wszystkie lubelskie rozgłośnie radiowe nadadzą wiersz Józefa Czechowicza, przypominając mieszkańcom Lublina, że 98 lat temu w kamienicy, gdzie obecnie stoi Galeria Centrum (dawny Pedet) urodził się poeta, który jak nikt inny rozślał urodę miasta nad Bystrycą, a jego wiersz o muzyce ulicy Złotej nie ma sobie równych wśród tych, co piękno Lublina kiedykolwiek opisywały.

Także o 9.30 przed Galerią Centrum startują uroczystości, przygotowane przez Teatr NN, Radio Lublin, „GwL”, „Kurier Lubelski”, Katedrę Teorii Literatury KUL i dzieci z SP nr 19, której J. Czechowicz jest patronem.

– Najpierw odsłonimy jednolitego pomnika poety, wykonany przez Mirosława Gołofita z Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych. Następnie Orkiestra św. Mikołaja zaśpiewa kołysanki Czechowicza i będzie to premierowe wykonanie – mówi **Tomasz Pietrasiewicz**, dyrektor Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN, pomysłodawca obchodów „Urodzin Czechowicza”. – Na dalsze uroczystości zapraszamy do SP nr 19. Odbędzie się konkurs o życiu i twórczości poety oraz otwarcie wystawy prac plastycznych „Lublin w oczach Czechowicza”. Finał uroczystości o godz. 18 w naszej siedzibie.

O godz. 12 na Zamku Lubelskim rozpoczyna się wernisaż, będący efektem ogólnopolskiego konkursu plastycznego, na którym zobaczymy prace inspirowane twórczością Czechowicza i Herberta.

– O godz. 17, przed obrazem Unii Lubelskiej wręczymy „Pawierową Koronę” temu, co najpiękniej powie wiersz Czechowicza, a „Złotą Strofę” temu, kto najciekawiej interpretuje wiersz Herberta. Oba konkursy, zorganizowane z okazji uroczystości urodzin Czechowicza, robimy wspólnie z Młodzieżowym Do-



FOT. MACIEJ KACZANOWSKI

Prof. Teresa Świerbutowicz jest opiekunką Mirosława Gołofita z Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych. Wykonał on rzeźbę poety, która w czwartek stanie przed Galerią Centrum.

mem Kultury, Stowarzyszeniem Pisarzy Polskich i lubelskim Kuratorium Oświaty – mówi **Ewa Łoś**, dyrektor Muzeum Czechowicza w Lublinie.

Z kolei o godz. 18 w Teatrze NN odbędzie się wspólne czytanie „Poematu o mieście Lublinie”, do którego T. Pietrasiewicz zaprosił m.in. prof. Jerzego Bartmińskiego, Pawła Bryłowskiego, Marię Brzezińską, prof. Józefa Ferta, prof. Władysława Panasa, Helenę Pietraszkiewicz, Andrzeja Pruszkowskiego i dr. Józefa Ziębę.

– Chcemy, żeby to wspólne czytanie stało się coroczną tradycją. Będziemy je nagrywać, aby powstał swego rodzaju list do następnych pokoleń – tłumaczy T. Pietrasiewicz.

Lubelskie urodziny poety zakończą się otwartym koncertem Orkiestry św. Mikołaja, w którym usłyszymy kołysanki poety.

Od dzisiaj Józef Czechowicz ma także swoją stronę internetową (teatr nn@tim.lublin.pl).

Na dziewięćdziesiątą ósmą rocznicę urodzin znakomity poeta będzie miał w Lublinie dwie uroczystości. Na którą zdecydują się władze miasta – jeszcze nie wiadomo. – Najlepiej spytać o to szefową kultury, panią **Lidię Chojnowską** – mówi Mirosław Kalinowski.

– Jak na razie nie mam zaproszenia na żadną z imprez. O ile dostanę, to w miarę możliwości „odwiedzę” Czechowicza – mówi L. Chojnowska.

Na pewno nie rozdwoją się organizatorzy obu „urodzin” i nie odwiedzą siebie nawzajem.

– Niestety nie będę mogła być w Teatrze NN. Ale chyba skończył się czas, że obowiązywała jedna akademia ku czci. Cieszę się, że poeta inspiruje innych – mówi E. Łoś.

Na dwa dni przed lubelskimi urodzinami poety organizatorzy konkurencyjnych uroczystości niewiele wiedzieli, co będzie robić druga strona. Widocznie tak już bywa z zapomnianymi poetami.

WALDEMAR SULISZ