

■ WYBRALIŚMY DLA WAS

# To jutro są te urodziny

**W** „Poemacie o mieście Lublinie” pisał: „Dobranoc miasto stare, dobranoc. Drogi wychodzą stąd na północ, zwięzają się w ścieżyny, ścieżyny rozlewają się w drobne strużki steczek. Wędrowiec jest już tylko ciemnym punkcikiem na jednej z nich. Zniknął za wzgórzem. Dobranoc, miasto, dobranoc...”



ANDRZEJ  
MOLIK

☎ 534 89 87



**LUBLIN W CZASACH POETY** Tak uchwycony na starej pocztówce.

A gdy ta noc przeminie, rozzwonią się wszystkie dzwony. Obwieszczą spżowym głosem z kościelnych wież centrum miasta, że sto lat temu urodził się największy piewca Lublina, przyszedł na świat On, poeta – Józef Czechowicz. To jutro są te urodziny i o godz. 9.05, dokładnie wiek po tym fakcie, dzwączna pieśń dzwonów przypomni o nim lublianom. Włączą się do niej nasze rozgłośnie radiowe. O tej samej porannej godzinie popłyną na falach eteru strofy Czechowiczowych wierszy, poematów.

Ale jubileuszowe obchody to nie tylko jutrzejse uroczystości. Święto Józefa Czechowicza rozpisano na wiele przedsięwzięć, włączyło się w nie szereg instytucji. Od wczoraj trwa na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim specjalna sesja naukowa, której jednym z animatorów jest tradycyjnie wielki znawca twórczości autora „Kamienia” prof. Władysław Panas. Dziś, w wigilię urodzin, w katedrze, gdzie Czechowicz został ochrzczony, odprawiona zostanie o godz. 19 przez abp. Józefa Życińskiego, przy udziale księdza poety Alfreda Wierzbickiego, msza święta w intencji poety. Wcześniej, o godz. 15.30 koło Galerii Centrum, gdzie stał dom, w którym

przyszedł On na świat, ok. 300 uczniów, głównie z Gimnazjum nr 4, wyśle w niebo balonami „Listy do Czechowicza”. Najpiękniejsze z nich opublikuje prasa.

To ostatnie przedsięwzięcie organizuje Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN. On też wraz z Oficyną WDK przygotował typograficzne cacko. Na starej prasie drukarskiej z 1903 r. Tadeusz Budynkiewicz, ostatni taki zecer, wycaruje egzemplarze „Poematu o Lublinie”. Sto z nich (rok temu, w poprzednie urodziny było 99) będzie numerowanych. Jutro, w dniu setnych urodzin, o godz. 17 ośrodek będzie kolejny już raz gospodarzem imprezy „Czytanie Czechowicza”. Czynieć to będzie następna grupa znanych mieszkańców naszego grodu. Wtedy też dojdzie do wydarzenia bodaj najbardziej spektakularnego – pierwszej publicznej prezentacji niezwyklej płyty nagrajnej dzięki ośrodkowi i Radiu Lublin. Poezje Czechowicza czytają nobliści Wisława Szymborska i Czesław Miłosz, a także Julia Hartwig, Agata Tuszyńska, Jan Twardowski, Ryszard Krynicki i reprezentujący Lubelszczyznę Bohdan Zadura. – To prawdziwy pomnik postawiony Czechowiczowi, pięk-

ny hold złożony wielkiemu poecie przez współczesnych tytanów poezji – mówi Tomasz Pietrasiewicz, dyrektor Ośrodka Brama Grodzka – Teatr NN. Przed tymi przeżyciami o godz. 15, po sąsiedzku, w Galerii Autorskiej Michałowski przy Grodzkiej 19 będzie można wprowadzić się w atmosferę, w której żył i tworzył nasz poeta. Otwarta zostanie wystawa „Lublin Józefa Czechowicza na dawnych pocztówkach ze zbiorów Zbigniewa Lemiecha”.

To oczywiście nie wszystkie wydarzenia jubileuszowe. Otwarte zostanie wreszcie w kamienicy przy ul. Złotej Muzeum Józefa Czechowicza. Wydawnictwo UMCS a także Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego szykują reprinty tomów poezji autora „nuty człowieczej”. Razem z tą ostatnią instytucją Kurier organizował konkurs wiedzy o Czechowiczu, którego wyniki ogłosimy jutro. Jubileusz przeciągnie się na kolejne dni, gdy np. w poniedziałek w Centrum Kultury zaprezentowany zostanie o godz. 17 program poetycko-muzyczny „Z wierszy Józefa Czechowicza” oraz film o poecie „Nuta człowiecza”. Nic tylko wybierać!