

(tam)

Kurier Lubelski, 19.04.1993

Za „Inwokację” w Teatrze NN Witolda Dąbrowskiego laur w Toruniu

Dopiero teraz, wraz z powrotem z trasy Teatru NN, dotarła do nas informacja o laurze jaki przywiózł z Torunia Witold Dąbrowski z tego zespołu.

Na XXVII Festiwalu Teatru Jednego Aktora prezentował on „**Inwokację**” - przedstawienie, w którym wykorzystano teksty Kafki, Whitmana i Eliota oraz fragmenty Księgi Hioba i modlitwę wg św. Łukasza. Reżyserował ten spektakl szef Teatru NN Tomasz Pietrasiewicz, a oprócz Dąbrowskiego wykonawcą jest chór w składzie Monika Malec - sopran, Katarzyna Skaliński - alt, Paweł Giszczak - tenor i Paweł Węgrzyn - bas.

Grand Prix festiwalu w Toruniu zdobył Emilian Kamiński z „Kontrabasistą” z warszawskiego Teatru Ateneum. Jediną nagrodę oprócz głównej jaką przyznano, była nagroda dla Witolda Dąbrowskiego za „Inwokację”. W Toruniu występował też **Witold Kopeć** z lubelskiego Teatru Muzycznego, ale jego monodram wg Paula Eluarda nie zdobył żadnej nagrody.