

PROTOKÓŁ

jury XXVIII Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form w Szczecinie

Jury XXVIII OPTMF w składzie:

Artur D. Liskowacki
Tadeusz Malak
Edward Wojtaszek
Andrzej Ziębiński
Lech Sliwonik - przewodniczący

obejrzało w dniach 23-26 kwietnia 1993 roku 14 spektakli uczestniczących w konkursowym przeglądzie.

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody zespołowe i indywidualne:

- NAGRODĘ GŁÓWNA JURY /15 mln zł/ ufundowaną przez Ministerstwo Kultury i Sztuki otrzymuje spektakl Teatru Powszechnego w Łodzi "TUTAM" wg B.Schaeffera w wykonaniu Barbary Lauks i Bronisława Wrocławskiego, w reżyserii Jacka Orłowskiego, pod opieką Mikołaja Grabowskiego, scenografią Beaty Wodeckiej.
- Nagrodę Rady Miejskiej i Zarządu Miasta Szczecina /10 mln zł/ otrzymuje spektakl Teatru "Krypta" w Szczecinie "BAL U SALOMONA" w reżyserii Ryszarda Majora, z muzyką Janusza Stalmierskiego i scenografią Jana Banuchy.
Teatr "Krypta" otrzymuje również amforę ufundowaną przez Polską Żeglugę Morską w Szczecinie.
- Nagrodę im.Kazimierza Krzanowskiego ufundowaną przez Urząd Miasta i Gminy w Policach / 5 mln zł/ otrzymuje zespół Teatru N.N. w Lublinie za realizację spektaklu "ZIEMSKIE POKARMY".
- Nagrodę aktorską / 5 mln zł ufundowaną przez Przedsiębiorstwo Handlowe "AMBEST" - 3 mln zł i Radę Miejską Szczecina- 2 mlnzł/ otrzymuje MIECZYŚLAW MORANSKI za rolę Kubusia Fatalisty w przedstawieniu Teatru STU w Krakowie.
- Nagrodę aktorską / 5 mln zł ufundowaną przez Laboratorium Chemiczno-Kosmetyczne "LENA" w Szczecinie / otrzymuje Anna JANUSZEWSKA za rolę Angeli w przedstawieniu "Dwustronne lustro" Teatru Współczesnego w Szczecinie.
Anna Januszewska otrzymuje także pierścień ufundowany przez Zakład Jubilerski "SILVERPOL" w Szczecinie.
- Nagrodę za reżyserię spektaklu "Ziemskie pokarmy" Teatru N.N.

w Lublinie / aparat fotograficzny ufundowany przez Przedsiębiorstwo Foto-optyka -Centrum w Szczecinie / otrzymuje TOMASZ PIETRASIEWICZ.

- Nagrodę w postaci 7-dniowego pobytu w Hiszpanii ufundowaną przez Biuro Turystyki Krajowej i Zagranicznej ZAS- 90 w Szczecinie otrzymuje BRONISŁAW WROCŁAWSKI /spektakl "Tutam" Teatru Powszechnego w Łodzi/
- Nagrodę dla młodych aktorów / 3 mln zł/ ufundowaną przez Dom Kultury Środowisk Twórczych Klub "13 Muz" w Szczecinie otrzymują MIROSŁAW JĘKOT i DARIUSZ WIKTOROWICZ - wykonawcy przedstawienia "Sakramencka ulewa" Teatru Nowego w Łodzi.

Jury wyraża uznanie organizatorom i dziękuje sponsorom XXVIII Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form.

Podpisy jury:

A. G. bin

G. J. K.

J. M. K.

A. K. B.

D. S. K.

Szczecin, dnia 26, kwietnia 1993r.