

# FILM DOKUMENTALNY

**Magiczne  
miasto**

**18 grudnia 2000**

**Godzina 18:00**

**ETVP**  
Lublin **3**

OŚRODEK  
BRAMA  
GRODZKA



**TEATR NN**

# SPOTKANIE Z DOKUMENTEM FILMOWYM

## „Magiczne miasto”

Od pewnego czasu można zaobserwować swoisty renesans filmu dokumentalnego. Zjawisko to obecne w telewizjach europejskich, stało się również udziałem polskiej telewizji publicznej. Tak zwana oglądalnością, wybitne dokumenty konkurują z głośnymi filmami fabularnymi. O filmach dokumentalnych pisze prasa, postawione problemy powodują dyskusje na łamach periodyków. Za sprawą reżyserów dokumentalistów, ich filmów, nagród przywożonych z festiwalu na całym świecie głośno o „polskiej szkole filmowej”. Niepodważalny jest jej udział w tworzeniu trwałych wartości tej dziedziny sztuki.

Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” od 1998 roku organizuje „Spotkania z dokumentem filmowym” – comiesięczne prezentacje filmów dokumentalnych oraz spotkania z ich twórcami. Projekt łączy się bezpośrednio z programem Ośrodka budowanym wokół problemu pamięci, a właśnie film dokumentalny z jego podstawową funkcją dokumentowania rzeczywistości dotyka tego problemu bardzo wyraźnie. Chcemy, aby prezentowane filmy stały się również punktem wyjścia do dyskusji o Pamięci i jej roli we współczesnym świecie.

„Spotkania z dokumentem filmowym” stwarzają szansę śledzenia dorobku „polskiej szkoły filmowej”. Pozwalają zapoznać się z najwybitniejszymi dziełami gatunku i spotkać tych, którzy dorobek ten tworzyli i tworzą. Gośćmi dotychczasowych „Spotkań” byli: Kazimierz Karabasz, Andrzej Brzozowski, Krzysztof Wierzbicki, Marcel Łoziński, Jacek Petrycki, Natasza Ziółkowska-Kurczuk, Paweł Kędzierski, Maciej Drygas, Andrzej Wolski, Andrzej Titkow, Bogdan Dziworski, Irena Kamieńska, Andrzej Mellin (prezentujący twórczość Wojciecha Wiszniewskiego), Jacek Bławut, Tadeusz Pałka, Paweł Woldan, Jolanta Dylewska, Paweł Łoziński oraz Krzysztof Bukowski.

**„Magiczne miasto”**  
film dokumentalny o Lublinie  
scen. i reż. Natasza Ziółkowska-Kurczuk  
produkcja: TVP S.A. Oddział w Lublinie  
dla Programu II – 2000

*(...) nagle odmęt białawy zawrzał w głos zanucił  
jesteśmy pod lublinem który zorzą płonie  
dzień dzisiejszy powrócił  
powrócił jak syn marnotrawny  
ucalujmy skronie (...)*

*wizje nasycają się zawiłym haftem  
czy z tego alfabetu co będzie odczytam  
po coś czytać i tak wiem chyba to jest prawdą*

*pytania odpowiedzi brzmią jak odpowiedzi pytań*

*J. Czechowicz, „wąwozy czasu”*

Lublin jest szczególnym miastem. Jego charakter przez całe wieki kształtowały różne narodowości i różne kultury.

Lublin był miastem prowincjonalnym, ale był też miastem, w którym ważyły się losy Polski, a nawet losy całego świata. Bo oto tu nagle miał się dokonać koniec świata i zbawienie dla całego świata. Dokładnie tu – opodal, w miejscu, gdzie pod Zamkiem rozciągają się dzisiaj błonia.

Brama Grodzka, która i łączyła, i dzieliła dwa światy, stała się miejscem niezwykłym. Dzisiaj jest miejscem, w którym prezentacja filmu o Lublinie – *magicznym mieście*, nabiera zupełnie niezwykłego wymiaru.

Być może film zapoczątkuje dyskusję o tożsamości, o tym, czym jest Lublin w świadomości jego mieszkańców, czym może stać się dla innych ludzi, którzy nigdy tutaj nie byli.

**SPOTKANIE  
Z DOKUMENTEM FILMOWYM  
„Magiczne miasto”**

**PONIEDZIAŁEK 18 grudnia, godz. 18<sup>00</sup>**

---

Przedpremierowa projekcja filmu dokumentalnego:

***Magiczne miasto*** (55 min.)

*Scen. i reż.: Natasza Ziółkowska-Kurczuk*

*Zdjęcia: Tomasz Michałowski*

*Muzyka: Henryk Kuźniak*

*Scenografia: Ireneusz Salwa*

*Montaż: Tadeusz Sosnowski*

**Po projekcji spotkanie z bohaterami i autorami filmu.**

**Spotkania odbywają się w Ośrodku „Brama Grodzka-Teatr NN”  
20-112 Lublin, ul. Grodzka 21, tel. +48 (81) 532-58-67  
e-mail: teatrnn@tnn.lublin.pl  
www.tnn.lublin.pl**