

Miasto poezji i awangardowej muzyki

Przed nami ostatni dzień „Miasta Poezji”. Najważniejszym wydarzeniem dnia będzie koncert grupy Karbido z Jurijem Andruchowyczem.

„Miasto Poezji” ma krótką, ale piękną historię. Z pierwszej edycji w 2008 r. lublinianie zapamiętali spotkania z poetami, ale przede wszystkim chodniki, które zaczęły „mówić wiersze” za sprawą namalowanych na płytkach fragmentów dzieł literackich. W zeszłym roku organizatorzy wydarzenia (Brama Grodzka-Teatr NN oraz Instytut Filologii Polskiej KUL) postanowili włączyć do akcji wszystkich chętnych mieszkańców miasta i prywatne mieszkania zamienić na miejsca spotkań z poezją. Impreza udała się tak znakomicie, że koncept kontynuowany jest także w tym roku.

- Spotkania skupiają na ogół po kilka osób - tłumaczy Adam Marczuk. - „Mieszkania Poezji” mogą przybierać do-

wolną formę. Słyszałem o tym, jak pewne dziewczyny upiekły ciasteczka w kształcie literek i urządziły akcję „zjadania poezji”. Jeśli ktoś pisze wiersze, to dobra okazja, aby je zaprezentować.

Poetycka jest także muzyka, prezentowana na „festiwalu”. Zagrały już Pustki, Kawalek Kulki, Ballady i Romanse, a dzisiaj wystąpi polska formacja Karbido z ukraińskim poetą, znanym z tzw. fenomenu stanisławowskiego (ruchu twórczego związanego z miastem Iwano-Frankowsk). Razem artyści nagrali krążek „Samogon” w 2006 roku, a teraz powracają z muzyczno-poetyckim projektem, wydając album „Schulz”, z tekstami słynnego poety.

I o ile pierwsze wydawnictwo nie odbiegało od schematów jazzu i rocka zbyt znacząco, o tyle „Schulzowi” blisko do światowej awangardy. W końcu patron płyty zobowiązuje.

Paweł Franczak

PROGRAM MIASTA POEZJI NA DZIŚ

- 7.30-10.00 – „Poezja w papilotach”, pl. Litewski
- 9.00-11.00 – Poezja dla najmłodszych: Przedszkole Publiczne nr 76, ul. Paderewskiego 12,
- 12.00-16.00 – Terytorium Poezji – plac Łokietka – (początek deptaka na Krakowskim Przedmieściu); m.in. poeci z Ukrainy: Ołeh Kocarew, Katrina Haddad
- 16.00 – Spotkanie z Jurijem Andruchowyczem. Od metafizyki innego Lwowa do sztukmistrza Wschodu, prowadzenie: Marcin Czyż, Ośrodek Brama Grodzka-Teatr NN, ul. Grodzka 21
- 17.00-19.00 – „Ogród Sztuk” – II LO im. Hetmana Jana Zamoyskiego, ul. Ogrodowa 16
- 17.30 – „Rozstrzelane Pomarańcze”, ACK „Chatka Żaka”, ul. Radziszewskiego 16
- 18.00 – „Rozmowy z Bo-

giem”, Krakowskie Przedmieście 1

- 18.00 – Mieszkanie Poezji: Spotkanie z Arturem Nowaczewskim – „Partyzant prawdy?”, prowadzenie: Marcin Kamola i Bartosz Wójcik, „Cax Mafe”, ul. Staszica 1
- 18.30 – Teatr Poezji: „Wieczór z Leśmianem”, Zespół Recytatorski MDK „Pod Akacją”, reż. Monika Wesołowska, MDK „Pod Akacją”, ul. Grodzka 11
- 19.00 – Mieszkanie Poezji: Spotkanie z Dariuszem Adamowskim – „Buddysta z Białegostoku”, prowadzenie: Bartosz Wójcik i Marcin Kamola, Klub „Cax Mafe”, ul. Staszica 1
- 20.00 – Mieszkanie Poezji: „Największy skarb życie jedno, a kruche i marne – poezja pamięci o Mieczysława Alberta Krąpca OP: o przemijaniu”, prowadzenie: Szy-

mon Burek, Emilia Radwańska, o. Stanisław Nowak, ul. Złota 9 (Dominikańskie Duszpasterstwo Akademickie)

- 20.00 - Mieszkanie Poezji, prowadzenie: Łukasz Babuła, „Poezja na dywanie – poezja sufich”, DS „Ikar”, ul. Czwartaków 15
- 21.30 – Projekt „Cynamon”: Koncert zespołu „Karbido” z Jurijem Andruchowyczem, ACK „Chatka Żaka”, Radziszewskiego 16
- 22.00-24.00 – „Noc z poezją”, amfiteatr parku akademickiego
- 22.30 – Mieszkanie Poezji: Poezja męcząca czy zmęczona? Spotkanie z Aleksandrą Zińczuk, Wojciechem Duninem-Kozickim i Adamem Marczukiem, prowadzenie: Monika Krzykała, Cafe Oriental, ul. Orła 6