

WYDARZENIE W Lublinie trwają Wędrowne Spotkania z Opowieścią

Festiwal z urodzinami kuglarza

■ **Jeszcze w piątek i sobotę na lubelskim Starym Mieście będą rozbrzmiewać zabawne i wzruszające historie prezentowane przez pasjonatów storytellingu.**

JACEK SZYMCZYK

szymczyk@dziennikwschodni.pl

To druga edycja Wędrownych Spotkań z Opowieścią. Pierwsza została zrealizowana w ubiegłym roku w Lublinie i 7 miasteczkach Lubelszczyzny (Goraj, Frampol, Józefów, Janów Lubelski, Bychawa, Tyszowce, Turobin). W tym roku festiwal organizowany przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” odbywa się na lubelskiej Starówce.

Podczas Wędrownych Spotkań z Opowieścią rozbrzmiewają opowieści polskie, żydowskie, prowansalskie i ormiańskie, bajki dla dzieci i pieśni dziadowskie wędrownych lirników. Scenami festiwalowymi są specjalnie zbudowany namiot przy Trybunale Koronnym (Rynek 1) i restauracja Hades Szeroka (Grodzka 21).

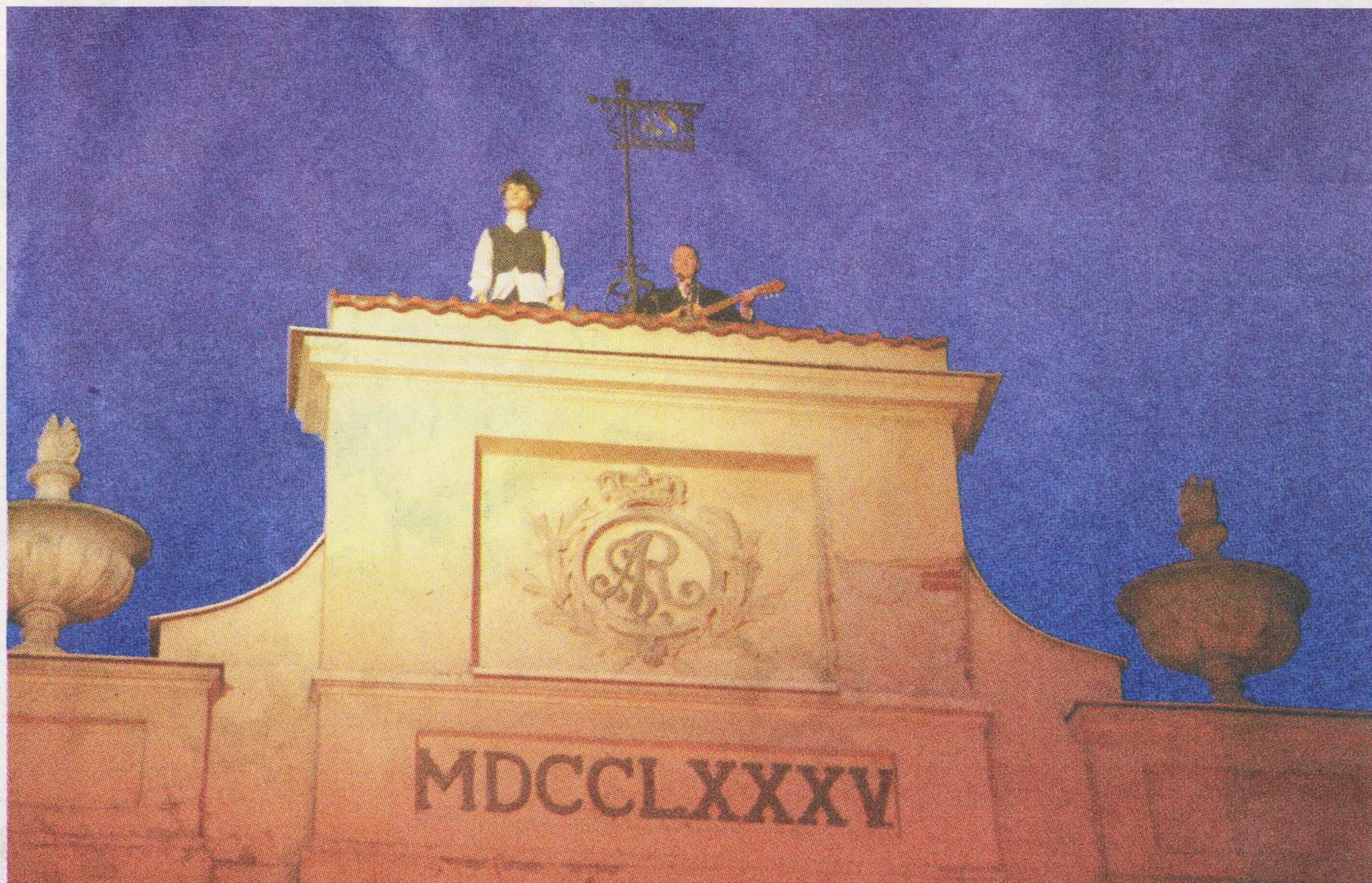
W pierwszym miejscu opowiadacze będą czarować niesamowitymi historiami w piątek i sobotę w godz. 12–18, w drugim miejscu – w piątek od godz. 20. Wystąpią Agnieszka Aysen Kaim, Gosia Litwinowicz, Joanna Sarnecka, Katarzyna de la Tour, Agata Harz, Alicja Hałas, Jacek Hałas, Remek Hanaj, Jarek Kaczmarek, Michał Malinowski, Witold Dąbrowski.

Na finał Wędrownych Spotkań z Opowieścią, w sobotę o godz. 18 w jurcie odbędą się „Urodziny sztukmistrza”. Chodzi o Jaszę Mazurę, bohatera powieści Isaaca Bashevisa Singera „Sztukmistrz z Lublina”. Ten fikcyjny akrobata i kuglarz jest bodaj najslawniejszym „lublinianinem” na świecie.

Sztukmistrz objawił się czytelnikom wiosną 1959 roku, kiedy to na łamach amerykańskiego czasopiśma „Forwerts” ukazał się pierwszy odcinek powieści. Ale całość została opublikowana w formie książkowej rok później.

Z okazji 50-lecia książkę noblisty przeczytają z podziałem na role opowiadacze.

Wstęp na wszystkie wydarzenia wolny.



Wędrowne Spotkania z Opowieścią zakończą się w sobotę „Urodzinami sztukmistrza”