

11 maja 1994 r.

„Spotkania z paryską »Kulturą«” rozpoczęły się wczoraj w lubelskim Trybunale od wystąpień Tadeusza Chrzanowskiego i Jerzego Kłoczowskiego.

Sesja potrwa do piątku. Ostatniego dnia odbędzie się spotkanie z Gustawem Herlingiem-Grudzińskim.

Dziś „Spotkania...” rozpoczyna się o godz. 10 przedstawieniem dwóch sylwetek politycz-

O „Kulturze” w Trybunale

nych: o Jerzym Giedroyciu mówił będzie Krzysztof Kopeczyński, a o Juliuszu Mieroszewskim — Leszek Szaruga. Rafał Habielski wygłosi natomiast referat *Emigracja londyńska a „Kultura”*. Po południu o godz. 16 o „Kulturze”, wierze i Kościele dyskutować będą Tadeusz Chrzanowski, Jan Andrzej Kłoczowski oraz Dominik Morawski.

Organizatorem „Spotkań z paryską »Kulturą«” jest lubelski Teatr NN oraz wydawca utworów i autor szkiców o G. Herlingu-Grudzińskim pt. „Pielgrzym Świętokrzyski” — Zdzisław Kudelski. Do współpracy organizacyjnej włączyły się także Teatr im. J. Osterwy, Muzeum Lubelskie „Zamek” i Miejski Dom Kultury nr 2. Sesja odbywa się pod honorowym patronatem prezydenta Lublina.

(rom)