

## Henryk Vogler

prozaik, dramaturg, krytyk literacki, eseista

Urodził się 6 marca 1911 w Krakowie. Ukończył Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego w 1933. Studiował polonistykę na Uniwersytecie Iwana Franki we Lwowie (1939-1941). Więzień obozów koncentracyjnych, m. in. Gross-Rosen (1942-1945). Członek zespołu redakcyjnego *Gazety Krakowskiej* (1949-1951), *Życia Literackiego* (1951-1953), naczelny redaktor Wydawnictwa Literackiego (1953-1958), kierownik literacki Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej (1958-1965) i Teatru im. J. Słowackiego (1965-1976). Jest członkiem PEN-Clubu. Nagroda m. Krakowa 1970, nagroda *Życia Literackiego* za krytykę 1972, nagroda I stopnia ministra kultury i sztuki 1989.

Debiutował szkicem literackim w *Nowym Dzienniku* w 1936. Publikował m. in. w *Dzienniku Literackim*, *Dzienniku Polskim*, *Echu Krakowa*, *Nowinach Literackich*, *Kuźnicy*, *Odrze*, *Odrodzeniu*, *Przeglądzie Kulturalnym*, *Przekroju*, *Przemianach*, *Skamandrze*, *Szpilekach*, *Teatrze*, *Teatrze i Filmie*, *Twórczości*, *Życiu Literackim*. Książka pt. *Romanse literatury* przetłumaczona została na język niemiecki.

Członek Związku Literatów Polskich od 1948.

### Publikacje książkowe

Niepospolici. Sceny z życia rodziny. [Powieść]. W-wa 1956 Czytelnik  
 Ocalony z otchłani. [Opowiadania]. Katowice 1957 Śląsk  
 Z notatek przemytnika. [Szkice krytyczne]. W-wa 1957 PIW  
 Człowiek, który śnił. [Powieść]. W-wa 1960, 1977 Czytelnik  
 Nieobecni są winni. [Powieść]. Łódź 1960 WL, 1972, 1980 WL  
 Przygody w teatrze. [Szkice krytyczne]. Kraków 1960 WL  
 Romanse literatury. [Felietyony literackie]. Kraków 1964, 1965 WL  
 Europa w światłach rampy. [Szkice teatralne]. Kraków 1968 WL  
 Różewicz. [Szkic]. W-wa 1969 AA  
 Tadeusz Różewicz. [Studium literackie]. W-wa 1972 PIW  
 Dwanaście białych wielbłądów i inne utwory dramatyczne. Kraków 1974 WL  
 Opowiadania fantastyczne. Kraków 1971, 1976 WL, 1991 KAW

- Autoportret z pamięci. [Wspomnienia]. Kraków: cz. I - 1978, cz. II - 1979,  
cz. III - 1981, ~~1986~~ WL
- Śmierć w Paryżu. [Opowiadania]. Kraków 1987 WL
- Przechadzki ze śmiercią. Wiersze z obozu Gross-Rosen-Görlitz 1944-1945.  
Kraków 1989 Bibl. PLA
- Wstęp do fizjologii strachu. [Opowiadania]. Kraków 1990 WL

### Publikacje w edycjach zbiorowych

- Świadeństwo dojrzałości, Czy coś się psuje w państwie duńskim?, w:  
Skandynawia w oczach Polaków. Gdańsk 1974 Wyd. Morskie
- Szkice do obrazu, w: Wspomnienia o Julianie Przybosiu. W-wa 1976 LSW
- Zagadka Kazimierza Wyki, w: Kazimierz Wyka. Kraków 1978 WL
- Madzia znaczy radość życia, w: O Magdalenie Samozwaniec. Kraków  
1979 WL
- Śmierć Stefana Otwinowskiego, w: Sceptyk pełen wiary. Kraków 1979 WL
- Uśmiech, w: Książka dla Karola. W-wa 1983 Czytelnik
- Portret żony z artystą w tle, w: Jak bardzo cię kocham. Kraków 1992 Ars Nova
- Sen urzędnika, Moloch, w: Polnische Geschichten aus dieser und jener Welt.  
Frankfurt/Main 1982 Suhrkamp Verlag (tłum. Klaus  
Staemmler)

### Opracowania książek innych autorów

- Sto lat Starego Teatru. Kraków 1965 WL (redakcja)
- Bronisław Dąbrowski i jego teatr. Kraków 1972 WAG (redakcja)
- Komedia ludzka Andrzeja Stopki. Kraków 1985 WL (redakcja, wstęp)

### Prapremiery teatralne

- Dwanaście białych wielbłądów. Kraków 1961 Teatr im. J. Słowackiego
- Ktoś dzwoni. Kraków 1962 Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej
- Sezon z upiorem. Tarnów 1966 Teatr Ziemi Krakowskiej im. L. Solskiego
- Franz Kafka: Ameryka. ~~Poznań 1962 Teatr Nowy~~  
Kraków 1968 Teatr im. J. Słowackiego (adaptacja).
- Hans Krendlesberger: Zadanie. Kraków 1970 Stary Teatr  
im. H. Modrzejewskiej (przekład)
- Hans Krendlesberger: Wywiad. Kraków 1973 Stary Teatr  
im. H. Modrzejewskiej (przekład)

## Sluchowiska radiowe

Zabawa w kotkę i myszkę; Podróż do początku; Unieść się ponad chmury; Labirynt; Wielki wybuch; Muzeum Mistrza; Mechaniczna kochanka [i inne]. PR Kraków (1965-1985)

## Przekłady

Peter D. Wolfkind: Noc księżycowa. Kraków 1977 WL (w edycji książkowej)

Hans Krendlesberger: Zadanie. Kraków. 1970 (maszynopis teatralny)

Hans Krendlesberger: Wywiad. Kraków. 1973 (maszynopis teatralny)

## Wybrane teksty o twórczości autora

A. Kijowski. Niepospolici. *Rocznik Literacki* 1956

S. Wygodzki. Ocalony z otchłani. *Nowe Książki* 1957 nr 13

Z. Greń: Mity mieszczańskie i inne. *Dziennik Polski* 1957 nr 43

W. Natanson: Próba nowego stylu. *Twórczość* 1957 z. 5

Z. Pędziński: Vogler-sylwetki niesprawiedliwe. *Zebra* 1957 nr 14

Z. Starowieyska-Morstinowa: Wycieczka w przeszłość. *Tygodnik Powszechny* 1957 nr 1

M. Głowiński: Opowiadania konsekwentne. *Twórczość* 1957 z. 9

W. Maciąg: Opowiadania o fascynacji śmiercią. *Życie Literackie* 1957 nr 25

J. Przyboś: Opowiadania Voglera. *Przegląd Kulturalny* 1957 nr 28

T. Burek: Podróż do kresu ideału, w: *Zamiast powieści*. W-wa 1971 Czytelnik

W. Sadkowski. Ocalony z otchłani. *Trybuna Ludu* 1975 nr 208

J. Kydryński: "Bezbronność" i "Dobra pamięć", w: *W łupinie orzecha*. Kraków 1979 WL

J. Kydryński: Voglera tom drugi. *Dziennik Polski* 1979

R. Matuszewski: Wspomnieniu z 7 kręgów piekieł. *Życie Literackie* 29 VI 1980

W. Maciąg: Zrozumieć los. *Nowe Książki* 1980 nr 3

J. Kydryński: Voglera tom trzeci. *Dziennik Polski* 4,5,6 XI 1981

K. Koźniewski: Stoik we współczesności. *Życie Literackie* 21 III 1982

Z. Greń: Smuga ciemności. *Życie Literackie* 31 I 1985

A. Ziemiński: Krakowskie portrety: Henryk Vogler. *Echo Krakowa* 4,5,6 IV 1986

W. Natanson: Ku niezwykłości. *Nowe Książki* 1988 nr 4

N. Gross: *Poeci i Szoa. Obraz zagłady Żydów w poezji polskiej*. Sosnowiec  
1993 OFFMAX

**Hobby:** sport

**Adres:** 31-053 Kraków, ul. Szewska 38 m. 3, tel. 22 26 49