

## Kongres Kultury Chrześcijańskiej

# Artystyczne ozdoby

Dziś, w czwartek, w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim rozpoczyna się Kongres Kultury Chrześcijańskiej Lublin 2000 odbywający się pod hasłem *Sacrum i kultura: Chrześcijańskie korzenie przeszłości*. Jako swego rodzaju ozdobniki i uzupełnienie dyskusji towarzyszyć będą kongresowi imprezy artystyczne.

Dziś, w pierwszym dniu, przewidziano o godz. 20.30 w Chatce Żaka koncert znanego wokalisty **Mieczysława Szczęśniaka**, którego w Lublinie dobrze znamy z udziału w bożonarodzeniowym widowisku *Gwiazda nadziei*.

Jutro, w piątek, o godz. 19.30 zaplanowano dwa wydarzenia. W parafii św. Rodziny przy al. Jana Pawła II odbędzie się koncert organowy, a w starej auli KUL Scena Plastyczna pokaże spektakl **Leszka Mądziaka** pt. *Wrota* z muzyką **Przemysława Gintrowskiego**. Przypominamy też, że o godz. 17 w Galerii Sztuki Lubelskiej Szkoły Biznesu - SW będzie miał miejsce wernisaż wystawy *Osiem inscenizacji Andrzeja Wajdy i Krystyny Zachwatowicz w Starym Teatrze w Krakowie* z udziałem obojga artystów.

W sobotę o godz. 19.30 odbędzie się kolejny koncert organowy. **Gabriela Klauza** zagra w kościele na Poczekajce. Tego dnia o godz. 20.00 rozpocznie się największa i najważniejsza z imprez towarzyszących kongresowi, przedsięwzięcie artystyczne (zwane też happeningiem teatralnym) *Jedna ziemia - dwie świątynie*, którego pomysł narodził się w Ośrodku Brama Grodzka - Teatr NN. O imprezie **Tomasza Pietrasiewicza** napiszemy odrębnie.

W ostatnim dniu Kongresu Kultury Chrześcijańskiej, w niedzielę, 17 września, o godz. 19.30 w kinie Bajka przy ul. Radziszewskiego odbędzie się pokaz filmu *Życie jest śmiertelną chorobą przekazywaną drogą płciową* i dyskusja z udziałem reżysera **Krzysztofa Zanussiego**. O 20.00 w archikatedrze lubelskiej będzie miała miejsce *Verba Sacra - modlitwa katedr polskich*, recytacja tekstów biblijnych w wykonaniu aktorów scen polskich.

Podczas kongresu dostępne są też na terenie KUL trzy wystawy:

pokonkursowa ogólnopolskiego konkursu plastycznego w dziedzinie rysunku, malarstwa i grafiki *Moja modlitwa, Bóg naszych czasów i Anioły czasów przemian*, najnowszych publikacji wydawnictw KUL, UMCS i Norbertinum oraz ekspozycja o remoncie lubelskiej archikatedry.

(tam)