



MADONNA  
OSTOBRAMSKA

## MADONNA MATKA BOSKA

(modlitwa)

Najświętsza Mario  
Panno  
która jesteś  
w domu moim ro-  
dzinnym  
a imię Twoje mocą  
łaski dane  
pierwszym jest  
wśród nas

Bądź pozdrowiona  
w czterech ścianach  
szczęścia  
a nocą strzeż od zle-  
go  
wszystkie smutki

nasze  
i tragedie  
które przeżyć trzeba  
z przestaniem gol-  
goty

Bądź pozdrowiona  
i miej nas w opiece  
a dom nasz rodzin-  
ny  
na rozstajnych dro-  
gach  
zachowaj serdecz-  
nie

Ryszard  
Kornacki

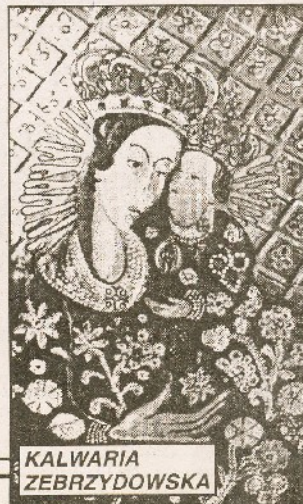
## MAREK LESZCZYŃSKI I JEGO MADONNY

Ostatnio mogliśmy oglądać przepiękne Madonny malowane na szkle autorstwa Marka Leszczyńskiego - malarza urodzonego w Międzyrzeczu Podlaskim, na stałe zamieszkałego w Radzynie Podlaskim. Z zawodu jest nauczycielem wychowania plastycznego w Szkole Podstawowej nr 1. Wystawa, przez którą przewinęło się wielu widzów, została otwarta w Galerii Teatru NN w Lublinie przy ulicy Grodzkiej 34. Cieszyła się olbrzymim zainteresowaniem.

Sam autor, absolwent Państwowego Liceum Technik Plastycznych w Nałęczowie, a następnie Wydziału

Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, tak mówi o swojej twórczości:

„Malarstwo traktuję jako ciągły proces poznawczy, jako ciągłe odkrywanie w intuicyjnym podążaniu za ideą, którą poznaje się naprawdę dopiero wtedy, gdy rozwija się stopniowo w obrazie”.



KALWARIA  
ZEBRZYDOWSKA

Fascynacja malarstwem na szkle, które należy do stosunkowo trudnych technik, narodziła się w końcu lat osiemdziesiątych. Po raz pierwszy Madonny na szkle Marka Leszczyńskiego zaprezentowano w 1990 roku w Galerii Sztuki Współczesnej w Białej Podlaskiej. Temat - jak twierdzi autor - jest tematem bardzo frapującym i jednocześnie bardzo szerokim. Sanktuaria Maryjne w Polsce, i nie tylko, są niezmiernie popularne. Wymienię chociażby takie miejscowości, jak: Częstochowa, Lublin, Będków, Dębe, Hołuba, Jazowsko, Jeziorka, Kalisz, Kalwaria Zebrzydowska, Klimontów, Kodeń, Kończyce Małe, Kraków, Nowy Sącz, Ostrów Lu-

belski, Ostrowo, Leśna Podlaska, Rozprza, Rusiec, Sandomierz, Tarnobrzeg, Trzemeśnia, Wilno, Wola Gułowska, Wieluń, Wrocław itp.

Uzupełniając informacje o tym, znanym już nie tylko w naszym makroregionie twórcy należy wspomnieć, iż miał już kilkadziesiąt wystaw indywidualnych w całej Polsce, jak również uczestniczył wielokrotnie w plenerach i wystawach zbiorowych. Zdobywał nagrody i wyróżnienia w wielu prezentacjach malarskich.

Wiele jego dzieł zakupiono do zbiorów prywatnych w Polsce, Szwecji, Niemczech, Danii, Austrii, Australii i Włoszech.

Ryszard Kornacki