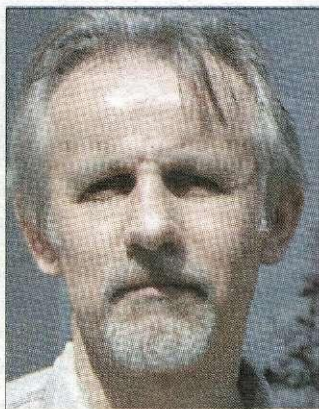


## LUBELSKIE SUKCESY

### Dmitroca na salonach



Błyskotliwie rozwija się kariera Zbigniewa Dmitrocy, lubelskiego poety, bajkopisarza i znakomitego tłumacza poezji rosyjskiej. W ostatnią niedzielę był gościem Krakowskiego Salonu Poezji, działającego w Teatrze im. Juliusza Słowackiego.

Gospodarze poetyckiej sceny, Anna Dymna i Bronisław Maj, zaprosili naszego twórcę na spotkanie „Wnuk Mickiewicza”, podczas którego prezentowane były wiersze Władysława Chodasiewicza w jego przekładach. Chodasiewicz (1886-1939), rosyjski poeta, krytyk literacki i tłumacz, był jednym z najwybitniejszych reprezentantów dwudziestowiecznej poezji rosyjskiej i najbardziej wpływowym krytykiem swej epoki w kręgach emigracyjnych. Przekładał m.in. z języka polskiego, utwory Mickiewicza i Krasińskiego. Obszerny wybór wierszy i fragmenty prozy Władysława Chodasiewicza w tłumaczeniu Zbigniewa Dmitrocy ukazały się w Zeszytach Literackich. Przekładał również Achmatową, Gumilowa, Cwietajewą, Brodskiego, a niedawno opublikował przekłady z Mikołaja Lermontowa. Wśród znawców rosyjskiej poezji translatorskie zdolności lubelskiego poety są bardzo wysoko cenione. Docenia go także Lublin. W poniedziałek został uhonorowany nagrodą prezydenta miasta z okazji podsumowania roku kulturalnego 2006. TD, fot. PM