

kurier lubelski



5 - 11
września

Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” proponuje

OŚRODEK „Brama Grodzka - Teatr NN” jest bez wątpienia najważniejszym w Lublinie centrum spotkań kultur różnych narodów. Tych zwłaszcza, które niegdyś tworzyły wielonarodową i wielokulturową

wybitny artysta urodził się w Polsce w roku 1918, a od 1948 roku mieszka i tworzy w Izraelu. Jego twórczość prezentowana była w wielu krajach świata, ale do Polski dociera po raz pierwszy. Przed Lublinem

nawet w lirycznych pejzażach i scenach rodzajowych z żydowskiej historii i obyczajowości. Ale jednocześnie jest w nich wiele radości z koloru, ze światła przedmiotów. Widać wyraźnie, że Nornberg maluje świat,

Wystawa Simchy Nornberga

panoramę naszego miasta. Spektakle, koncerty, wystawy i wieczory autorskie należące do cyklu owych kulturowych spotkań organizowane są w ośrodku przez cały rok. Nowy sezon otworzy właśnie takie wydarzenie.

We wtorek, 9 września o godz. 17, otwarta zostanie wystawa malarstwa, akwarel i rysunków współczesnego malarza izraelskiego, **Simchy Nornberga**. Ten

prace Nornberga wystawione zostały w Krakowie, dokąd przywieziono je z Galerii Akademii Biskupiej w Aachen w Niemczech.

OBRAZY, akwarele i rysunki Nornberga są pewną próbą stawienia czoła tragicznej historii, w której przyszło artyście uczestniczyć. Rzecz można, iż tem jego malarstwa jest wszechobecna pamięć holocaustu. Ów mroczny cień daje się odnaleźć

bo go po prostu kocha. Można w tym malarstwie odnaleźć nastroje i klimaty z twórczości Chagalla, Soutina, Modiglianiego, Nolde'a.

Wystawę prac **Simchy Nornberga** zorganizowano we współpracy z Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego, przy wsparciu lubelskiego Biura Promocji Miasta.

(kow)