

Hades-Szeroka

Sztukmistrz z Lublina

Dziś o godzinie 19 w restauracji Hades-Szeroka warto zobaczyć spektakl Teatru NN „Sztukmistrz z Lublina”. Tomasz Pietrasiewicz, który go wyreżyserował, nie ukrywa, że ma na punkcie Jaszy Mazura, bohatera książki Singera – teatralną obsesję. Zaczęło się od tego, że przeanalizował powieść pod kątem topografii. Potem wędrował po Winiawie w poszukiwaniu śladów Jaszy Mazura. Nie ukrywa, że śledztwo przyspieszyło prace nad adaptacją powieści Singera. Zajęło mu to rok.

– Po to, żeby każdy, kto przyjedzie do Lublina, mógł na scenie zobaczyć losy Jaszy Mazura.

Linoskoczka, który przez popularność książki Singera na całym świecie jest symbolem tego miasta – mówi reżyser.

Zobaczymy historię żydowskiego magika, który kochał kobiety i je oszukiwał, potrafił otworzyć każdy zamek, chodził po linie i zabawiał się w karczmach do rana. Dopiero pod koniec życia jako pokutnik kazał się zamurować, żeby w odosobnieniu pojednać się z Bogiem. **Waldemar Sulisz**