

**ROZMOWA** z Martą Denys, autorką książki „Lublin między wojnami. Opowieść o życiu miasta 1918–1939”

# Nogi Marleny Dietrich, samosąd na kurtyzanie

● **Dziś w Teatrze NN o godz. 18 premiera pani najnowszej książki. Której z kolej?**

– To moja pierwsza książka autorska. Przewodnik po Lublinie, Ziemia Lubelska, Album Lubelski, Lublin od kuchni w 2 tomach – tam byłam współautorką.

● **Ile pani nad nią pracowała?**

– Za krótko. Siedem miesięcy. Zawiera 55 tematów, ma 145 stron i dużo archiwalnych zdjęć.

● **Najbardziej intrygujące rozdziały?**

Poświęciłam je samolotom, policji, prostytutce, zakupom, modzie, jedzeniu, używkom, teatrom, kinom i kabaretom.

● **Najbardziej zaskakujące odkrycia podczas pisania?**

– Zdarzyły się przy pisaniu rozdziału poświęconego wymiarowi sprawiedliwości i prostytucji. W 1938 roku do sądu grodzkiego w Lublinie wpłynęło zaskarżenie na Jana Kiepurę za obrazę stanu adwokackiego.

● **A z działu prostytutka?**

– prostytutka Ulita zdradzała męża z bolszewickimi żołnierzami. Żołnierze udusili męża. Doszło do samosądu. Była torturowana i została zabita przez trzech mężczyzn i tłum sąsiadów. Sprawców mordu ujęto po 9 latach.

● **Co jeszcze znajdziemy w książce?**

– Atmosferę z kabaretów, modną Ordonkę, recenzje filmowe, w których poeta Józef Łobodowski bezlitośnie krytykował nogi Marleny Dietrich. Dużo humoru, anegdot, a nawet przepisy kulinarne na rajską zupę i jedzenie dla rekonwalescentów.

● **Zdarzyły się chochliki?**

– Jeden. Miało być Stowarzyszenie Opieki nad Dziewczętami. Wyszło: nad zwierzętami. Płonę ze wstydu. I przepraszam.

Rozmawiał **Waldemar Sulisz**

● **DZISIEJSZEJ PROMOCJI KSIĄŻKI CZYTAJ**

**TAKŻE NA STRONIE 11**



FOT. MACIEJ KACZANOWSKI