

# SPOTKANIA KULTUR

POLSKO - NIEMIECKI  
FESTIWAL POEZJI

SZTUKA  
ROZMOWY

4 - 8 kwietnia 1997 r. (piątek-wtorek)  
Sala widowiskowa  
Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN”  
Lublin - Stare Miasto  
ul. Grodzka 34

Deutsche Gesellschaft e.V.

Redakcja kwartalnika „Akcent”

Ośrodek „Brama Grodzka  
- Teatr NN”



**4.04. (piątek)**

17<sup>00</sup> - uroczyste otwarcie Festiwalu

17<sup>30</sup> - wieczór autorski:

*„kiedyś chcieliśmy tańczyć w rytmie serc”*

Krzysztof Paczuski, Dieter Kalka,  
Christian Heckel, Dominik Opolski

prowadzenie: dr Bogusław Wróblewski

**5.04. (sobota)**

17<sup>00</sup> - wieczór autorski:

*„poezja jest tam, gdzie nikt jej nie szuka”*

Wacław Oszejca, Norbert Weiß,  
Bohdan Zadura, Benedikt Dyrlich

prowadzenie: Waldemar Michalski

21<sup>00</sup> - przedstawienie Teatru NN pt. „Ziemskie pokarmy”

reż. Tomasz Pietrasiewicz

**6.04. (niedziela)**

17<sup>00</sup> - wieczór autorski:

*„w imionach rogatek trwa poszukiwanie sensu”*

Zbigniew Dmitroca, Tom Pohlmann,

Krzysztof Koehler, Marek Wojdyło

prowadzenie: Bohdan Zadura

**7.04. (poniedziałek)**

15<sup>00</sup> - spotkanie „Wpływ różnych kultur na teatr współczesny”

prowadzenie: Sławomir Żurek

17<sup>00</sup> - wieczór autorski:

*„wydaje się, że bez arki się nie obędziemy”*

Sylwia Kobus, Jolanta Pytel,

Agnieszka Haupe, Roland Erb

prowadzenie: dr Marek Dziuba

**8.04. (wtorek)**

13<sup>30</sup> - spotkanie z pisarzem Aleksandrem Rozenfeldem

17<sup>00</sup> - wieczór autorski:

*„Mleczarka i delfin”*

Anna Janko, Undine Materni,

Ewa Mazur, Katarzyna Nalepa

prowadzenie: prof. dr hab. Janusz Golec

Współfinansowane przez Fundację Współpracy Polsko - Niemieckiej  
ze środków Republiki Federalnej Niemiec