

Spotkania w Bramie

Bogdan Madej w Teatrze NN

Bogdan Madej jest jednym z niewielu lubelskich pisarzy, których twórczość znana jest w całym kraju, a i dalej, bo utwory jego tłumaczono na rosyjski, niemiecki i francuski. Jest też tym wyjątkiem na naszym gruncie, który może się poszczycić filmowymi adaptacjami swych tekstów. Bodaj najwyżej cenniony jest tu film Piotra Łazarkiewicza *W środku Europy*, chociaż trzeba pamiętać, że już w 1974 roku na podstawie prozy Madeja Jerzy Passendorfer nakręcił *Na niebie i na ziemi*.

Autor kultowej już *Maści na szczury*, tłumacz, krytyk i publicysta, autor felietonów w miesięczniku „Na Przykład” będzie jutro w czwartek, 29 lutego, gościem organizowanych przez Teatr NN **Spotkań w Bramie**. Spotkanie rozpocznie się o godz. 17 w Bramie Grodzkiej - ul. Grodzka 34.

(tam)