

1995

**styczeń**

- spotkanie autorskie z Moniką Adamczyk-Garbowską, promocja jej książki „Polska Issaca Bashevisa Singera. Rozstanie i powrót”

\* \* \*

- wystawa „Białoruskie pejzaże” Aleksandra Parchimowicza (grafika i akwarele) (Białoruś)

\* \* \*

- projekcja filmów o tematyce żydowskiej: „Shalom Uvracha” reż. Mieczysław Siemieński i Maciej Leszczyński, „W każdej garstce popiołu...” reż. Mieczysław Siemieński i Maciej Leszczyński, „Pomodlić się już nie można” reż. Andrzej Mathiasz

**luty**

wydanie Zeszytu edukacyjnego „Scriptores Scholarum” (nr 5/6, jesień-zima 1994)

W numerze znajdują się m.in.:

\* rozmowy o edukacji (z prof. Marią Braun-Gałkowską, Zbigniewem Kaznowskim - kuratorem oświaty w Lublinie, debata z dyrektorami lubelskich szkół niepaństwowych; szkoła prywatna-szkoła społeczna),

\* programy edukacyjne (m.in. program edukacyjny „Pamięć-Miejsce-Obecność”),

\* sesje edukacyjne (m.in. szkoły żydowskie, szkoły rzymskie, szkoła Brunona Schulza, „eseje z teki Adama Stanowskiego”),

\* komparatystyka w szkole (uczniowskie tłumaczenia poezji: C.K.Norwid, Reiner Maria Rilke, Bertold Brecht, Thomas Stearns Eliot),

\* recenzje, interpretacje, polemiki (m.in. Noc Dziadów ze Scriptores Scholarum, „Szewcy” S.I. Witkiewicza - próba sakralnego odczytania dramatu, Andrzeja Szczypiorskiego „Autoportret z kobietą”, „Kronika” Henryka Grynberga jako dramat religijny)

\* \* \*

- wystawa „Nasz mały świat” - I Regionalny Konkurs Fotografii Reportażowej

\* \* \*

**Międzyszkolne Warsztaty Dziennikarskie „Środki społecznego przekazu w „Małej Ojczyźnie” (21-24.02.)**

- „Środki przekazu w społeczności lokalnej”- Agnieszka Kloskowska i Agnieszka Rybczyńska

- „Prawo prasowe”- Violetta Krasnowska

- „Sztuka informacji prasowej” - Sylwester Strzałkowski

- „Gazeta codzienna w regionie”- Alojzy Leszek Gzella

- „Redagowanie kwartalnika” - Waldemar Michalski

- „Lęki i rozterki recenzenta”- Mirosław Haponiuk

- „Specyfika i organizacja pracy w regionalnej gazecie codziennej”- Grzegorz Józefczuk

- „Esej jako forma wypowiedzi krytycznej” - Arkadiusz Bałajewski

- „Czy jest potrzebna telewizja lokalna?”- Jacek Dąbała

- „Reportaż”- Franciszek Piątkowski

- „Wywiad - sztuka łatwa czy trudna?” - Jerzy Mościbrodzki

- „Specyfika reportażu radiowego”- Anna Kaczkowska

- „Mass media lokalne w Stanach Zjednoczonych” - Ewa Dziadosz

- „Praca redaktora technicznego w gazecie codziennej”- Teresa Dras

- „Wydawnictwo - szansa dla aktywnych i twórczych”- Norbert Wojciechowski i Jerzy Bojarski

\* \* \*

**marzec**

- wystawa Grażyny Bednarz (rysunek)
- wystawa Katarzyny Marciniak (rysunek) i Anny Rachoń (grafika)

\* \* \*

- promocja Zeszytu edukacyjnego „Scriptores Scholarum”

\* \* \*

### **kwiecień**

- spotkanie z prof. Krzysztofem Pomianem - filozofem, historykiem

\* \* \*

### **Seminarium polsko-niemieckie „Niemcy w oczach Polaków” ( impreza współorganizowana przez Związek Harcerstwa Niemieckiego i Państwowe Muzeum na Majdanku) (4.-8.04)**

- projekcja filmu „Na zawsze wrogowie?” - reżyser Waldemar Maluga
- „Charakterystyczne cechy obrazu Niemca i ich historyczne źródła” - dyskusja panelowa
- zwiedzanie Muzeum na Majdanku - prezentacja form działalności oświatowej Muzeum oraz roli wystaw artystycznych w działaniach edukacyjnych
- dyskusja „Polityczna wizja stosunków polsko-niemieckich”
- dyskusja „Stereotyp Niemca w kulturze”
- dyskusja panelowa z udziałem młodzieży „Jaki obraz Niemca przekazuje nam szkoła?”
- „Zmiany obrazu Niemca i Niemców w ostatnich latach. Wyniki badań” - spotkanie z prof. Jerzym Bartmińskim

\* \* \*

### **maj**

- spektakl gościnny „Towarzysze złych dni” wg poezji Jacques’a Preverta w wykonaniu aktorów Stowarzyszenia Teatralnego „Puławy”

\* \* \*

- koncert pieśni żydowskich w języku jidysz (wykonanie: pastor Ulrich George)

\* \* \*

### **II Spotkania z Prawosławiem (17-19.05.)**

- wystawa „Prawosławie w fotografii” Andrzeja Polakowskiego i Ryszarda Zięckowskiego
- „Kościoły siostrzane” ks. prof. Waław Hryniewicz
- filmy o prawosławiu: „Święty Onufry”, „Święta Góra Grabarka”, „Liturgia wschodnia z komentarzem”
- liturgia eucharystyczna inaugurująca „Spotkania z Prawosławiem II” celebrowana przez jego Ekselencję Biskupa Abła w lubelskiej Cerkwi Przemienienia Pańskiego
- zwiedzanie cerkwi
- referaty i dyskusje:
  - „Rola duchowości hezychastycznej we współczesnym chrześcijaństwie (Modlitwa Jezusowa)
  - o. Grzegorz (Charkiewicz) ihumen Monasteru w Supraślu
  - „Liturgia w Aspekcie Monastycznym”- o. Nikodem (Makara) archimandryta Monasteru w Ujkowicach
  - „Cykl dobowy i roczny w życiu liturgicznym Cerkwi Prawosławnej” - ks. Prot. Sławomir Chwojko
  - „Symbole charakterystyczne dla chrześcijaństwa wschodniego”- ks. Andrzej Łoś
  - „Święty czas i przestrzeń w kontekście cerkwi prawosławnej” - dr Krzysztof Leśniewski
- koncert chóru parafialnego w cerkwi Św. Antoniego w Holi z udziałem J. Eks. Bpa Abła
- „Misterium Krzyża - aspekt teologiczno-filozoficzny”- ks. dr Henryk Paprocki
- ustawienie krzyża wraz z częścią liturgiczną i komentarzem ks. dr H. Paprockiego
- zwiedzanie skansenu w Holi
- wystawa ikon Jerzego Nowosielskiego

- montaż poetycki „Modlimy się z Kościołem Wschodnim” w wykonaniu aktorów Teatru NN

#### **czerwiec**

- wystawa Ramiza Nietowkina (Tatar Krymski) „Lublin-Bachczysaraj w rysunku”

- wystawa Anny Marii Mirosław (rysunek)

- wystawa Tomasza Wiszniewskiego (batik)

\* \* \*

wydanie Zeszytu dziennikarskiego. Środki społecznego przekazu w małej ojczyźnie „Scriptores Scholarum” (nr 7, wiosna 1995)

W numerze znajdują się m.in.:

\* rozmowy o mass mediach i społeczności lokalnej (m.in. „Służyć prawdzie - rozmowa z ks. prof. Leonem Dyczewskim),

\* kwartalnik w małej ojczyźnie (m.in. rozmowa z dr Wojciechem Chudym, zastępcą redaktora naczelnego kwartalnika „Ethos”, relacja ze spotkań redakcji „Scriptores Scholarum” z redakcjami „Kresy” i „Akcent”)

\* artykuły uczniów szkół średnich nagrodzone na Międzyszkolnych Warsztatach Dziennikarskich „Środki społecznego przekazu w małej ojczyźnie”

\* gazeta codzienna w małej ojczyźnie (relacje ze spotkań warsztatowych z redaktorami lubelskich gazet)

\* dźwięk i obraz w małej ojczyźnie (m.in. rozmowa z Januszem Winiarskim, redaktorem naczelnym Radia Lublin, artykuły o zawodzie dziennikarza, sztuce informacji, prawie prasowym)

\* edukacja (sztuka uczenia się, szkolna integracja, program autorski klasy dziennikarsko-regionalnej)

\* judaica (artykuły na temat kultury żydowskiej)

\* \* \*

- spotkanie z Andrzejem Sewerynem

- warsztat teatralny prowadzony przez Andrzeja Seweryna

\* \* \*

- **premiera spektaklu: „Moby Dick” Teatru NN wg Hermana Melville’a (8.06.)**

\* \* \*

- spektakle: „Inwokacja” i „Moby Dick” Teatru NN

\* \* \*

- promocja Zeszytu dziennikarskiego „Scriptores Scholarum”

\* \* \*

**Seminarium polsko-niemieckie „Wielokulturowe tradycje Lublina i Regionu” (impreza współorganizowana przez Deutsche Gesellschaft e.V.) (26-30.06)**

W programie m.in.:

- spotkanie z władzami Lublina oraz przedstawicielami środowisk twórczych

- spotkania z lubelskimi dziennikarzami, artystami i germanistami

- zwiedzanie Lublina, Kozłówki i Holi

- spektakl „Ziemskie pokarmy” Teatru NN

- koncert chóru „In Corpore” i Orkiestry pod wezwaniem Św. Mikołaja

#### **lipiec**

- spektakle „Inwokacja” i „Ziemskie pokarmy” Teatru NN w Munster (Niemcy)

#### **wrzesień**

- spotkanie autorskie z Joanną Kantor - poetką (promocja tomiku „Otwarte do środka”)

\* \* \*

- spektakl „Zbyt głośna samotność” Teatru NN

\* \* \*

**Seminarium polsko-niemieckie „Stosunki gospodarcze między Polską a Niemcami” ( impreza współorganizowana przez Deutsche Gesellschaft e.V.) (13.09)**

W programie m.in.:

- spotkanie z polskimi biznesmenami

\* \* \*

**Seminarium polsko-niemieckie „Między przeszłością a przyszłością” ( impreza współorganizowana przez Państwowe Muzeum na Majdanku i Polsko-Niemiecką Współpracę Młodzieży) (21-22.09)**

- spotkanie z udziałem środowisk młodzieży, władz miejskich i oświatowych („Sytuacja i perspektywy dla młodego pokolenia w regionie lubelskim”)
- polityczna dyskusja panelowa z udziałem przedstawicieli lubelskiego środowiska politycznego („Region lubelski - polityczna i gospodarcza perspektywa”)

\* \* \*

**Sesja „Pamięć-Miejsce-Obecność” - „Współczesna refleksja nad kulturą i jej implikacje pedagogiczne” ( impreza współorganizowana przez Wydział Filozofii i Scjologii UMCS) (24-27.09)**

- otwarcie sesji (prezentacja Miejsca: Władysław Panas - „Brama”, Stefan Morawski „Rozpad wartości New Age inne wybory”)
- referaty i dyskusje (Zbyszko Melosik, Tomasz Szkudlarek, Ewa Rewers, Anna Zuk, Marek Chojnacki, Anna Jamroziakowa, Grzegorz Dziamski, Oleg Marczenko, Igor Uglik)
- spotkanie autorskie z Janiną Bauman, pisarką
- spotkanie z prof. Zygmuntem Baumanem, filozofem
- prezentacja wybranych przedsięwzięć realizowanych w ramach programu Akademii Małych Ojczyzn (Zbigniew Czarnuch (Witnica), Emil Kowalczyk (Lipnica), Piotr Mitzner (Podkowa Leśna), Antoni Pilch (Dwór na Wysokiej), Witold Chmielewski (Lucim))
- referaty i dyskusje (Anna Wyka, Marian Filipiak, Andrzej Szahaj, Piotr Kawiecki, Sabina Magierska, Paweł Bytniewski, Ewa Mikina, Roman Pukar)
- prezentacja wybranych lubelskich przedsięwzięć kulturalnych
- impreza towarzysząca sesji - wystawa Lidii Bauman (malarstwo)

**Festiwal Spotkania Kultur (28.09.-1.10)**

Czechy

- wystawa „Vaclav Havel” (fotografia)
- projekcja filmu „Dzięki za każdy nowy ranek”, reż. Milan Steindler
- spotkanie autorskie z Peterem Mikesem - poetą; spotkanie prowadził Leszek Engelking - tłumacz literatury czeskiej

Białoruś

- spotkanie autorskie z Aliesjem Paszkiewiczem - poetą, dziennikarzem; spotkanie prowadził Wiaczesław Rakickij
- spektakl gościnny „Zapiski wariata” w wykonaniu Walerija Głazkowa

Ukraina

- projekcja filmu „Podróż po ocalałych żydowskich miasteczkach Ukrainy”, reż. Luicio Giambacorta

Rosja

- spotkanie autorskie z Asarem Epelem - pisarzem rosyjskim, tłumaczem literatury polskiej

Niemcy

- recital Dietera Kalki - poety (śpiew, gitara, akordeon)

**październik**

**Seminarium polsko-niemieckie „Kultura niemiecka i język niemiecki w Lublinie i w Regionie Lubelskim” ( impreza współorganizowana przez Deutsche Gesellschaft e.V.) (9-13.10)**

W programie m.in.:

- udział w zajęciach akademickich z metodyki nauczania języka niemieckiego
- spotkanie z pracownikami naukowymi germanistyki KUL, Zakładu Filologii Germańskiej UMCS; spotkania z nauczycielami i uczniami w wybranych szkołach
- spotkanie w Szkole Języka Niemieckiego Dethloff Deutschchule (Literatura w nauczaniu języka niemieckiego); z nauczycielami i studentami Kolegium Nauczycielskiego („Nauczanie języków obcych w Polsce i Niemczech - marzenia i rzeczywistość”)
- zwiedzanie: Lublina, Chełma i Kazimierza Dolnego
- spektakl „Inwokacja” Teatru NN

\* \* \*

- wystawa Edwarda Hartwiga (fotografia)

\* \* \*

- spektakl „Zbyt głośna samotność” Teatru NN

**listopad**

wydanie Zeszytu ekologicznego „Scriptores Scholarum” (nr 8/9, lato-jesień 1995)

W numerze znajdują się m.in.:

- \* spotkania ekologiczne ( „Czyńcie sobie ziemię poddaną” - z ks. prof. Stanisławem Ziębą, „Ekologiczna glossa wierzącego przyrodnika” - z prof. Sergiuszem Riabininem),
- \* człowiek i ekologia (m.in. „Ekologiczna i psychologiczna równowaga rodziny” - Krystyna Neugebauer „Płeć i ekologia” - Włodzimierz Fijałkowski, „Ciało człowieka a mistyka żydowska” - Sławomir Żurek)
- \* Lublin ekologiczny? (szanse miasta na określenie „Lublina miastem ekologicznym”, ścieżki rowerowe, człowiek a technika)
- \* ekologia a metafizyka „O logikę w ekologii”

\* \* \*

- spotkanie z Henrykiem Sobiechartem (30-lecie pracy artystycznej)

\* \* \*

- **Akademia Teatralna**: spotkanie z Tadeuszem Nyczkiem - kierownikiem literackim Teatru im. Juliusza Słowackiego i Jerzym Koenigiem - dyrektorem Teatru Telewizji

\* \* \*

- spotkanie autorskie z Edą Ostrowską, poetką

\* \* \*

- wystawa Macieja Gądora (rysunek)

\* \* \*

- **Akademia Teatralna**: projekcja spektaklu Teatru Telewizji „Do piachu” reż. Kazimierz Kutz

**grudzień**

- wystawa przeglądowa członków klubu fotograficznego <<LX>>

\* \* \*

- promocja Zeszytu ekologicznego „Scriptores Scholarum”