

Następny numer kwartalnika  
**Scriptores Scholarum**  
[lato 1995]

**ZESZYT EKOLOGICZNY**

- \* Akademickie rozmowy o ekologii
- \* Edukacja ekologiczna
- \* Autorskie programy klas ekologicznych
- \* Warsztaty ekologiczne
- \* Najciekawsze prace uczestników Olimpiady Wiedzy Ekologicznej
- \* Ekologia a zdrowie człowieka
- \* Technika a ekologia
- \* Raport o stanie środowiska naturalnego

**Do współpracy już zaprosiliśmy:**

- \* Kuratorium Oświaty w Lublinie
- \* Zakład Ekologii Człowieka KUL
- \* Biuro Ekologiczne
- \* Lubelską Fundację Ochrony Środowiska Naturalnego
- \* Towarzystwo Wolnej Wszechnicy Polskiej
- \* Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Zabawy KLANZA
- \* Lubelskie Towarzystwo Ornitologiczne  
oraz wiele innych instytucji i osób

Zapraszamy także Czytelników „Scriptores Scholarum” zainteresowanych ekologią.

Teksty można składać w siedzibie Redakcji lub Wydawcy w terminie do 15 września 1995 roku.

PREZENTACJA

nr 7  
wiosna 1995

ZESZYT  
DZIENNIKARSKI

Rok III  
ISSN 1231-5451

„Środki społecznego przekazu w Małej Ojczyźnie”

SCRIPTORES  
SCHOLARUM



Kwartalnik  
uczniów i nauczycieli szkół lubelskich  
oraz ich Przyjaciół

14.06.1995 r. (środa)  
godz. 17.00

PRYWATNE KATOLICKIE L.O.  
im. ks. K. Gostyńskiego

**Teatr NN**

CENTRUM KULTURY 20-112 LUBLIN ul. GRODZKA 34



Zeszyt siódmy „Scriptores Scholarum” w większości złożony jest z materiałów przygotowanych przez uczestników warsztatów dziennikarskich „Środki społecznego przekazu w Małej Ojczyźnie”, które odbyły się w ostatnich dniach lutego w Pliszczynie, nieopodal Lublina.

„Mass media”, termin angielski, oznaczający „masowe środki przekazu”, wskazuje na ich powszechność i obiektywność, wychodzącą z założenia, że prawda tkwi zawsze pośrodku sądów. Czy jednak środki przekazu powinny być masowe, tak jak sugeruje nazwa, czy też społeczne? Tłum zwykły tłumić obiektywność na rzecz demagogii, informacje podawana z myślą o masie szybko przestają być prawdziwe, wyrodnieją, obrastają w komentarze i mity. Społeczeństwo zaś jest ideą praktyczną, ponieważ jego istotą jest relacja człowieka do człowieka konkretnego, a zatem termin „społeczny” zdaje się w tym znaczeniu być tożsamy z pojęciem „personalny”, w sensie realności istnienia jednostki.

Mała Ojczyzna to przestrzeń ograniczona horyzontem, osadzona w konkretnym czasie historycznym, wypełniona działaniami i problemami żyjących w niej ludzi. Naszą Małą Ojczyzną jest Lublin i Region związany z tym miastem. W sensie duchowym Mała Ojczyzna to ci, którzy swoją aktywnością kulturotwórczą tworzą jej obraz oraz byty, które powstają na skutek tej działalności. Ważnym miejscem w naszej Małej Ojczyźnie jest dla nas lubelskie Stare Miasto, a szczególnie Brama Grodzka, siedziba Teatru NN.

Zeszyt dziennikarski jest zeszytem monograficznym, obiektem zainteresowania jest w nim „SŁOWO”. Opisujemy świat słowem, obserwujemy słowo, próbujemy układać słowa w logiczną całość, wadzimy się ze słowem. Dokonujemy więc zabiegu ryzykownego, ale również podstawowego dla egzystencji ludzkiej, wszak przecież „na początku było SŁOWO...”. I pozostaje nam tylko przekonanie, że sprostaliśmy wyzwaniu, i że czynimy to, jako pismo dobrze!

*Redaktorzy Prowadzący z Zespołem.*

**Zeszyt dziennikarski powstał dzięki pomocy następujących instytucji i firm:**

Urząd Miejski w Lublinie, Bank Depozytowo-Kredytowy S.A.,  
Radio Lublin S.A., Bank Polska Kasa Opieki S.A., Spółka Akcyjna „Ruch”,  
Hurtownia KTS, Wydawnictwo „Norbertinum”.

Serdecznie zapraszamy  
na uroczystą prezentację  
7 numeru kwartalnika „Scriptores Scholarum”

**ZESZYT DZIENNIKARSKI,**

która odbędzie się  
w dniu 14.06. (środa)  
w siedzibie Wydawcy - Teatru NN  
przy ul. Grodzkiej 34  
w Lublinie

Prezentacji towarzyszyć będzie przedstawienie Teatru NN  
pt. „Moby Dick”, które powstało we współpracy  
Henryka Sobiecharta i Tomasza Pietrasiewicza.