

# PROMOCJA

nr 2/3 (23/24) Zeszyt Wielośrodowiskowy Rok VII  
wiosna/lato 1999 „Medium – Środowisko – Tożsamość” ISSN 1231-5451



## SCRIPTORES SCHOLARVM

Kwartalnik uczniów i nauczycieli oraz ich Przyjaciół

• **Rozmowy akademickie:**

Z ks. prof. Franciszkiem Kampką – Prorektorem KUL  
ks. drzem Grzegorzem Dobroczyńskim (SJ)

• **„Rozebrane” billboardy –  
pytanie o granice wolności**

• **Media „oczyma podglądaczy”**

• **Grupy osobliwe**

• **Strony przyjazne reformie oświaty**

• **Ścieżki międzypredmiotowe**

• **Autorzy w numerze:**

Leon Koj, Janusz Gajda, Krystyna Chałas,  
Gabór Biezo, Ireneusz Ziemiński

OSRODEK  
BRAMA  
GRODZKA



TEATR NN

22 marca 2000  
środa  
godz. 17.00

OSRODEK  
BRAMA  
GRODZKA



TEATR NN

## Radośnie o reformie

Nowym dodatkiem do naszego kwartalnika są „**Strony przyjazne reformie oświaty**”.

Do czytania i współtworzenia tych łamów zapraszamy wszystkich, którzy chcieliby, aby szkoła była przyjazną przestrzenią, miejscem współpracy, a nie polem walki między uczniami i nauczycielami, czy nauczycielami a rządem.

Sami mamy największy wpływ na warunki, w jakich się uczymy, pracujemy, żyjemy. Reforma oświaty, mimo swoich wad, stwarza zupełnie nowe szanse promocji uczniów i nauczycieli z inicjatywą i świeżym spojrzeniem na świat. Warto je wykorzystać. Do dyskusji zapraszamy wszystkich tych, którzy chcą mieć realny wpływ na zmiany w polskiej szkole.

W sposób szczególny chcemy promować nowoczesne propozycje dydaktyczne pokazujące, jak uczyć ciekawie i skutecznie, jak integrować wiedzę z różnych dyscyplin nauki i wyzwalać kreatywność – uczniów, ale też i nauczycieli.

Nowe podstawy programowe zalecają odejście od encyklopedyzmu, podkreślają prymat umiejętności, a nie wiadomości. By jednak rozwijać kompetencje ucznia, wyzwalać jego kreatywność, wdrażać do samokształcenia, trzeba zmienić metody nauczania. U progu trzeciego tysiąclecia kreda, tablica i podręcznik już nie wystarczą. Konieczne staje się stosowanie metod aktywizujących – o ile to możliwe, z wykorzystaniem możliwości jakie daje nowoczesna technika – nie tylko od święta, ale w codzienności szkolnej. Integrowanie wiedzy z różnych dyscyplin nauki (ścieżki i bloki międzyprzedmiotowe, porządek problemowy, a nie chronologiczny itp.) ma dać spójny obraz rzeczywistości w różnych jej wymiarach.

Jak tego dokonać w praktyce?

W każdym kolejnym numerze przedstawiać będziemy różne ciekawe propozycje budowy zajęć interdyscyplinarnych. Tym razem publikujemy zapis ścieżki edukacyjnej przeprowadzonej w Nauczycielskim Studium Podyplomowym KUL „Jerozolima. Kultura polska na tle tradycji śródziemnomorskiej”.



## **Edukacja regionalna i metoda projektu**

Do zreformowanej szkoły wkracza w szerokim zakresie edukacja regionalna. Poznawanie świata staje się więc również poznawaniem swojego miasta, wsi, okolicy, zarówno w aspekcie historycznym jak i współczesnym. Nasze najbliższe otoczenie (region, miasto a nawet rodzina) może być doskonałą okazją do interdyscyplinarnych warsztatów – i źródłem wielu autentycznych odkryć poruszających młodego człowieka o wiele bardziej niż uświęcone rutyną zajęcia z geografii, historii czy wiedzy o społeczeństwie.

Przykładem takiego zastosowania edukacji regionalnej w praktyce szkolnej jest „Przewodnik po pomnikach historycznych Lublina i okolic”, który zostanie przedstawiony na spotkaniu promocyjnym. Wykorzystuje on metodę projektu – rzadko stosowaną, uważaną za trudną i czasochłonną, zarówno dla uczniów jak i nauczyciela. Chcemy obalić ten stereotyp i zachęcić do podejmowania tego typu działań.

### **„Medium – Środowisko – Tożsamość”**

Główna część numeru poświęcona jest podsumowaniu i rozwinięciu tematów sesji „Medium - Środowisko - Tożsamość” jaka odbyła się w Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN” w maju zeszłego roku.

Jeżeli się przyjrzeć życiu rozmaitych grup ludzi działających w sferze kulturalno-społeczno-edukacyjnej można zauważyć, że ogromna większość ich sukcesów i porażek ma związek z trzema rodzajami działań: aktywnością medialną, animacją środowiska oraz kultywowaniem tożsamości.

O działaniach tych można myśleć osobno, ale tak naprawdę tworzą one potrójne sprzężenie zwrotne. Każde działanie ma swój wymiar medialny, środowiskowy i tożsamościowy. W najnowszym numerze „Scriptores Scholarum” staramy się opisać bardziej szczegółowo tę trójwymiarową przestrzeń.

Redakcja

Serdecznie zapraszamy  
na promocję

numeru 23/24

**SCRIPTORES SCHOLARUM**  
**Zeszyt Wielośrodowiskowy**  
**„Medium – Środowisko – Tożsamość”**

W programie:

- **Prezentacja numeru** – Barbara Smutek.
- **O metodzie projektu w warsztacie nauczycielskim** – Marian Klimczak, dyrektor Zespołu Szkół Gastronomicznych w Lublinie.
- **Prezentacja projektu „Przewodnik po pomnikach historycznych Lublina i okolic”**, realizowanego w Zespole Szkół Gastronomicznych w Lublinie przez uczniów klasy II Technikum Hotelarskiego połączona z projekcją filmu.

Promocja odbędzie się w Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN”  
20-112 Lublin, ul. Grodzka 21, tel (0-81) 532-58-67, fax: 534-61-10  
teatrnn@tnn.lublin.pl www.tnn.lublin.pl