

FILM DOKUMENTALNY

Tadeusz Pałka

31 stycznia -
- 1 lutego 2000
(poniedziałek-wtorek)

godz. 17.00

OŚRODEK
BRAMA
GRODZKA



TEATR NN



INSTYTUT
DZIENNIKARSTWA
w Lublinie

SPOTKANIE Z DOKUMENTEM FILMOWYM

Tadeusz Pałka

Od pewnego czasu można zaobserwować swoisty renesans filmu dokumentalnego. Zjawisko to obecne w telewizjach europejskich, stało się również udziałem polskiej telewizji publicznej. I chociaż gatunek ten emitowany jest w niezbyt dogodnym czasie, przyciąga przed ekrany tysiące widzów. Tak zwaną oglądalnością, wybitne dokumenty śmiało konkurują z wieloma głośnymi filmami fabularnymi. O filmach dokumentalnych pisze prasa, postawione problemy powodują dyskusje na łamach periodyków. Za sprawą reżyserów dokumentalistów, ich filmów, nagród przywożonych z festiwali na całym świecie głośno o „polskiej szkole filmowej”. Niepodważalny jest jej udział w tworzeniu trwałych wartości tej dziedziny sztuki.

Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” od kwietnia 1998 roku realizuje projekt „Spotkania z dokumentem filmowym”. Są to stałe comiesięczne prezentacje filmów dokumentalnych oraz spotkania z ich twórcami. Projekt łączy się bezpośrednio z programem Ośrodka budowanym wokół problemu pamięci, a właśnie film dokumentalny

z jego podstawową funkcją dokumentowania rzeczywistości dotyka tego problemu bardzo wyraźnie. Chcemy, aby prezentowane filmy stały się również punktem wyjścia do dyskusji o Pamięci i jej roli we współczesnym świecie.

„Spotkania z dokumentem filmowym” stwarzają szansę śledzenia dorobku „polskiej szkoły filmowej”. Pozwalają zapoznać się z najwybitniejszymi dziełami gatunku i spotkać tych, którzy dorobek ten tworzyli i tworzą. Gośćmi dotychczasowych „Spotkań” byli: Kazimierz Karabasz, Andrzej Brzozowski, Krzysztof Wierzbicki, Marcel Łoziński, Jacek Petrycki, Natasza Ziółkowska-Kurczuk, Paweł Kędzierski, Maciej Drygas, Andrzej Wolski, Andrzej Titkow, Bogdan Dziworski, Irena Kamińska, Andrzej Mellin (prezentujący twórczość Wojciecha Wiszniewskiego) oraz Jacek Bławut.

Kolejnym gościem cyklu będzie Tadeusz Pałka. Na spotkanie z nim zapraszamy 31 stycznia 2000 roku.

TADEUSZ PAŁKA: scenarzysta i reżyser. Absolwent Wydziału Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego i Wydziału Reżyserskiego PWSTTViF w Łodzi. Ważniejsze filmy: *Taniec dla konia*, *Miejsce nieustalone*, *Ze wsi*, *Raport w sprawie gospodarki wodnej*, *Kolekcjoner*, *Rzep*, *Inwentarz*, *Praca*, *Wygrać - przegrać*, *Wiatr jest silniejszy*, *Mieszkanie w bloku*, *Nadzieja*, *Chwile przemijania*, *System*, *Z życia pomników*, *Pieskie życie*, *I tylko dym*, *Nad wysokością*, *Pomoc humanitarna*.

SPOTKANIE Z DOKUMENTEM FILMOWYM

Tadeusz Pałka

PONIEDZIAŁEK (31 stycznia, godz. 17.00)

Mieszkanie w bloku - film o osiedlu „Tatary” w Lublinie (16 min.)

Nadzieja - film o referendum w Polsce 1986/1987 (10 min.)

Pomoc humanitarna - PREMIERA (15 min.)

Chwile przemijania - film o Kazimierzu Dolnym nad Wisłą (22 min.)

**Po projekcji spotkanie
z reżyserem Tadeuszem Pałką.**

WTOREK (1 lutego, godz. 17.00)

System - film o szaleńcu poprawiającym świat (14 min.)

Z życia pomników - film o rozbiórce pomnika Feliksa Dzierżyńskiego (15 min.)

Pieskie życie - film o psach oraz relacjach między ludźmi i psami (16 min.)

I tylko dym - film o Wałbrzychu (14 min.)

Nad wysokośći - film o koncercie kapeli Trebuniów-Tutków i Twinkle Brothers

Spotkania odbywają się
w Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN”
20-112 Lublin, ul. Grodzka 21, tel. (0-81) 532-58-67, fax 534-61-10
e-mail: teatrnn@tnn.lublin.pl <http://www.tnn.lublin.pl>