

**Dzień drugi radiowego festiwalu**

# PRZEŚMIEWCY w Teatrze NN

W Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN” od wczoraj odbywają się prezentacje słuchowisk radiowych oraz spotkania z twórcami tej dziedziny sztuki. Impreza pod nazwą „Dni i noce Teatru Polskiego Radia w Teatrze NN” potrwa do piątku 23 października. Środa była dniem **MISTRZÓW**, czwartek dedykowany jest **PRZEŚMIEWCOM**.

Artystyczne credo dzisiejszej edycji przeglądu brzmi *Na skrzyżowaniu anten - radiowej i telewizyjnej*. Zgodnie z ową myślą, sztuka **Andrzeja Baumana Komedia peryferyjna** zostanie o godz. 10 przedstawiona w wersji radiowej, a o godz. 11 w wersji telewizyjnej, którą reżyserował Janusz Kondratiuk. Po obu emisjach, ok. godz. 11.50 odbędzie się spotkanie z autorem scenariusza.

*W stronę dokumentu* - to kolejny punkt programu, poświęcony Przeglądowi Form Dokumentalnych w Szczecinie (godz. 12.45-14.00). Ciąg dalszy parady **PRZEŚMIEWCÓW** zacznie się o godz. 16.45 słuchowiskiem **Alfreda Jarry Król Ubu**, następnie o godz. 17.40 kolejny spektakl Teatru PR - **Samolot** Jerzego Górzeńskiego. W godz. 18.20-19 planowane są rozmowy twórców z widzami, a o godz. 20 - spotkanie w **SZEROKIEJ 28**. Gościem wieczoru będzie lubelski pieśniarz **Ryszard Borkowski**.

Jutro trzeci i ostatni dzień Teatru Polskiego Radia. W programie, noszącym nazwę **DO ŹRÓDEŁ** znajdzie się m.in. słuchowisko pt. *Dyptryk wileński* wg autobiografii prof.

Ireny Sławińskiej. Do usłyszenia - jak mówią radiowcy. (t)