

---

20-112 Lublin, ul. Grodzka 21, tel./ fax. (0-81) 532-58-67, fax. (0-81) 534-61-10

**red. Czesława Borowik**  
Klub Reportażu, SDRP,  
Redakcja Reportażu Radia Lublin  
tel. (0-81) 53-280-61  
fax. (0-81) 53-287-28

**Teatr Polskiego Radia**  
ul. Woronicza 17, Blok C  
00-977 Warszawa  
tel. (0-22) 645-54-61, 644-16-43  
fax. (0-22) 645-59-45

## „DNI (i NOCE) TEATRU POLSKIEGO RADIA W TEARZE NN”

21-23 października 1998 roku

21 października 1998 r. - środa: **MISTRZOWIE**

10.00 - 10.45 - Inauguracja

- prezentacja Miejsca i Miasta - Danuta Bieniaszkiewicz
- słowo wstępne przedstawiciela Zarządu Polskiego Radia S.A.
- radio i literatura - przesłanie do uczestników - Wiesław Myśliwski
- prezentacja repertuaru - Janusz Kukuła i Waław Tkaczuk, Teatr PR

10.45 - 12.00 - **Wiesław Myśliwski** *Drzewo*,

sluchowisko z repertuaru Programu II PR, reprezentowało Polskie Radio na Festiwalu Prix Futura (dzisiaj Prix Europa) w Berlinie w 1996 r.; Adaptacja: Joanna Szwedowska, muzyka: Marian Szałkowski, realizacja akustyczna: Andrzej Brzoska, reżyseria: Janusz Kukuła, występują: Stanisława Celińska, Cezary Kwieciński, Marian Opania i inni.

12.00 - 12.45 - Spotkanie z Wiesławem Myśliwskim prowadzą Janusz Kukuła i Waław

Tkaczuk, (w stoisku Wydawnictwa Muza można nabyć nowe wydanie *Widnokregu*).

12.45 - 13.20 - **Jarosław Iwaszkiewicz**, *Ja się też przytulę do ziemi cichutko*,

Sluchowisko z repertuaru Programu II PR. 1994 r.; Adaptacja: Joanna Szwedowska, muzyka: Edward Pałasz, realizacja akustyczna: Andrzej Brzoska. Występują: Edyta Jungowska, Joanna Trzepiecińska, Krzysztof Gosztyła, Stefan Każuro, Krzysztof Kołbasiuk.

13.30 - 14.15 - Zwiedzanie wystawy *Wielka Księga Miasta - Lublin w fotografii do 1939 roku* w Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN”

**przerwa obiadowa**

**Popołudnie i wieczór z Andrzejem Mularczykiem**

16.00 - 17.00 - **Andrzej Mularczyk** *Z głębokości wód*

sluchowisko z repertuaru Programu III PR; Nagroda Prix Italia 1989 r.; Reżyseria: Henryk Rozen, muzyka: Marcin Błażewicz, realizacja akustyczna: Andrzej

Brzoska, występują: Wiesław Drzewicz, Tomasz Zaliwski, Artur Barciś, Anna Zagórska, Andrzej Siedlecki

**przerwa**

**17.15 - 18.15 - Andrzej Mularczyk *Solo na trąbkę***

Sluchowisko z repertuaru Programu II PR, 1995 r. - I nagroda w Konkursie zamkniętym na scenariusz ogłoszonym przez II Program PR., Ministerstwo Kultury i Sztuki oraz Radio Kraków w 1995 r., specjalna rekomendacja Jury Prix Italia '95. Reżyseria Janusz Kukuła, muzyka: Edward Pałłasz, realizacja akustyczna: Andrzej Brzoska, występują: Jerzy Kamas, Krzysztof Kowalewski, Marian Opania, Stanisława Celińska, Krzysztof Gosztyła, Ola Rojewska.

**18.15 - 19.00 - Promocja książki *Polskie miłości***  
(książka do nabycia w stoisku wydawnictwa Muza)

**19.15 - 20.00 kolacja**

**20.00 - 21.00 - Andrzej Mularczyk *Oszolom***

sluchowisko z repertuaru Programu II PR. reprezentowało R.P. na Festiwalu Prix Italia '98.; Reżyseria: Janusz Kukuła, realizacja akustyczna: Andrzej Brzoska, opracowanie muzyczne: Marian Szałkowski, występują: Joanna Trzepiecińska i Krzysztof Gosztyła.

**21.00 - 22.00 Radiowy szczyt: Autor - Aktor - Reżyser Andrzej Mularczyk - Krzysztof Gosztyła - Janusz Kukuła. Program towarzyszący - recital Jana Kondraka.**

**22 października 1998 roku - czwartek: PRZEŚMIEWCY**

**9.00 - śniadanie**

**Na skrzyżowaniu anten - radiowej i telewizyjnej**

**10.00 - 10.45 - Adam Bauman *Komedia peryferyjna***

Sluchowisko z repertuaru Polskiego Radia Bis, 1995 r.; Reżyseria: Waldemar Modestowicz, realizacja akustyczna: Andrzej Brzoska, występują: Zofia Rysiówna, Danuta Stenka, Krzysztof Kowalewski, Bronisław Pawlik, Wojciech Wysocki, Zdzisław Wardejn, Jerzy Zelnik i inni.

**przerwa**

**11.00 - 11.50 - *Komedia peryferyjna* - wersja telewizyjna**

reżyseria: Janusz Kondratiuk, występują: Władysław Kowalski, Piotr Fronczewski, Bronisław Pawlik, Zofia Merle, Mieczysław Gajda, Tomasz Budyta i inni.

**11.50 - 12.30 - spotkanie z Adamem Baumanem prowadzi Waclaw Tkaczuk**

**przerwa**

**12.45 - 14.00 - W stronę dokumentu: przypomnienie *Przegląd Form Dokumentalnych w Szczecinie*, prowadzą Jolanta i Adam Grudzińscy, m.in. prezentacja filmu *Stacja Józefa D.* w reżyserii Grzegorza Lewandowskiego**

**przerwa obiadowa, zwiedzanie miasta z przewodnikiem - p. Marta Denys**

**16.00 - 16.15 - Ciąg dalszy parady Prześmiewców, prezentuje Jan Warenycia, Teatr PR**

**16.15 - 17.25 - Alfred Jarry *Król Ubu***

sluchowisko z repertuaru Programu II PR., 1992 r., przekład: Żeleński-Boy, adaptacja: Joanna Szwedowska, reżyseria Jan Warenycia, realizacja akustyczna: Andrzej Brzoska, występują: Stanisława Celińska, Krzysztof Kowalewski, Mariusz Dmochowski, Janusz Kociniak, Zdzisław Tobiasz i inni.

**przerwa**

**17.40 - 18.20 - Jerzy Górzeński *Samolot***

Słuchowisko z repertuaru Programu II PR. 1993 r.; Nagroda za scenariusz Ostankino Prize '94. Reżyseria: Janusz Kukuła, realizacja akustyczna: Andrzej Złomski, występują: Stanisława Celińska, Krzysztof Kowalewski, Gabriela Kownacka, Jerzy Bończak, Sylwester Maciejewski, Jan Prochyra, Wiktor Zborowski

18.20 - 19.00 - dyskusja

19.00 - kolacja

20.00 - spotkanie w kawiarni „Szeroka 28”

program towarzyszący - recital **Ryszarda Borkowskiego**

## 23 października 1998 r. piątek: DO ŹRÓDEŁ

9.00 - śniadanie

10.00 - 11.00 - **Józef Wybicki *Kulig***

Słuchowisko z repertuaru Programu I PR., 1998 r.;

Adaptacja i reżyseria: Henryk Rozen, realizacja akustyczna: Maria Olszowska, występują: Edyta Jungowska, Elżbieta Kijowska, Emilian Kumiński, Jan Matyjaszkiewicz, Jacek Rozenek, Jan Tesarz i inni.

przerwa

11.15 - 12.30 - Radiowe interpretacje *Wielkiej Improwizacji z Dziadów cz. III Adama Mickiewicza* przedstawia Henryk Rozen

przerwa

12.45 - 14.30 - Gospodarze prezentują - lubelskie słuchowisko dawniej i dziś - prowadzi Danuta Bieniaszkiewicz Radio Lublin

**Jacek Dąbała *Mechanizm***

Słuchowisko z repertuaru Radia Lublin, 1998 r.

Adaptacja: Danuta Bieniaszkiewicz, reżyseria: Sylwester Woroniecki, mix: Piotr Bańka i Paweł Skura, muzyka: Piotr Bańka, występują: Grażyna Barszczewska, Adam Ferency, Witold Pyrkosz, Teresa Lipowska, Krzysztof Gosztyła i inni.

(Książka do nabycia w stoisku wydawnictwa Norbertinum)

przerwa obiadowa

**Wileńsko - lubelskie popołudnie z prof. Ireną Sławińską**

Prowadzą Andrzej Brzoska i Waclaw Tkaczuk - Teatr PR.

16.00 - 16.30 - *Dyptyk Wileński* wg prozy wspomnieniowej **prof. Ireny Sławińskiej**

przedantenowa prezentacja słuchowiska przygotowana dla Programu I PR. Adaptacja i reżyseria Waclaw Tkaczuk, opracowanie muzyczne i realizacja akustyczna Maria Olszewska, występują: Zofia Rysiówna, Stanisława Celińska i Ewa Decówna.

16.30 - 17.15 - Promocja książki prof. Ireny Sławińskiej *Szlakami moich wód*

(Książka do nabycia w stoisku wydawnictwa Norbertinum)

przerwa

17.30 - 18.00 - **Renata Gorczyńska, Andrzej Brzoska *Rzeka Miłosz***

Słuchowisko z repertuaru Polskiego Radia - Bis, 1997, reprezentowało R.P. na Prix Europa w Berlinie w 1997 r. Audycja z udziałem Czesława Miłosza, muzyka Zbigniewa Namysłowskiego

18.00 - 18.30 - dyskusja

18.30 - 19.00 **Zakończenie: Mówimy sobie: „Do usłyszenia”**

19.00 kolacja i spotkanie w kawiarni Szeroka 28

---

20-112 Lublin, ul. Grodzka 21, tel./ fax. (0-81) 532-58-67, fax. (0-81) 534-61-10

## LISTA NOCLEGÓW Dni (i noce) Teatru Polskiego Radia w Teatrze NN

20 / 21 października: 3 noclegi, osoby przyjadą wieczorem, ok. 24

1. Red. Krzysztof Kurianiuk, Radio Białystok - **pokój 1-osobowy**
2. Red. Jan Smyk, Radio Białystok
3. Red. Beata Kasztelaniec, Radio Katowice - przyjedzie ok. 19-20.

21 / 22 października: 16 noclegów

1. Red. Janusz Kukuła Teatr Polskiego Radia, Warszawa
2. Red. Andrzej Brzoska, Teatr Polskiego Radia, Warszawa ✓
3. Red. Wacław Tkaczuk, Teatr Polskiego Radia, Warszawa
4. Red. Eugeniusz Rudnik, Teatr Polskiego Radia, Warszawa
5. Red. Adam Bauman, Teatr Polskiego Radia, Warszawa ✓
6. Red. Krzysztof Gosztyła, Teatr Polskiego Radia, Warszawa
7. Red. Andrzej Mularczyk, Teatr Polskiego Radia, Warszawa - **pokój 1-osobowy**
- ~~8. Red. Jolanta Grudzińska, Szczecin,~~
9. Red. Adam Grudziński, Szczecin ✓
10. Red. Krzysztof Kurianiuk, Radio Białystok S.A. - **pokój 1-osobowy**
11. Red. Gabriela Walczak, Radio Białystok S.A.
12. Red. Małgorzata Żerwe Radio Gdańsk
- ~~13. Red. Jan Smyk~~
14. Red. Krystyna Turek - Radio Rzeszów
15. Red. Dorota Gacek - Pr. II P.R.
16. Red. Beata Kasztelaniec, Radio Katowice

22 / 23 października - 14 noclegów

1. Red. Janusz Kukuła Teatr Polskiego Radia, Warszawa
2. Red. Andrzej Brzoska, Teatr Polskiego Radia, Warszawa
3. Red. Wacław Tkaczuk, Teatr Polskiego Radia, Warszawa
4. Red. Eugeniusz Rudnik, Teatr Polskiego Radia, Warszawa
5. Red. Andrzej Mularczyk, Teatr Polskiego Radia, Warszawa - **pokój 1-osobowy**
6. Red. Jolanta Grudzińska, Szczecin,
7. Red. Adam Grudziński, Szczecin
8. Red. Gabriela Walczak, Radio Białystok S.A.
9. Red. Małgorzata Żerwe Radio Gdańsk
10. Red. Jan Smyk
11. Red. Krystyna Turek - Radio Rzeszów
12. Red. Dorota Gacek - Pr. II
13. Red. Andrzej Kopec, Radio Kielce
14. Red. Beata Kasztelaniec, Radio Katowice

23 / 24 października - 4 noclegi

- 1. Red. Zbigniew Rybka, Teatr Dramatyczny im. Wandy Siemaszkowej, Rzeszów
2. Red. Krystyna Namysłowska, Radio Łódź - **pokój 1-osobowy**
3. Red. Krystyna Turek, Radio Rzeszów
4. Red. Beata Kasztelaniec, Radio Katowice