

**Jutro o godz. 11 na terenie Muzeum
na Majdanku odbędzie się marsz pamięci
z udziałem byłych więźniów obozu**

Dzień Pięciu Modlitw

Duchowni pięciu wyznań - katolicyzmu, prawosławia, protestantyzmu, judaizmu i islamu poprowadzą jutro, 7 bm. marsz przez były obóz koncentracyjny na Majdanku. W pięciu wybranych miejscach odbędą się modlitwy, pierwsza obok placu selekcyjnego, ostatnia w pobliżu krematorium.

Doniosłość i ludzka wartość organizowania takich uroczystości jest oczywista. O tym, jak wiele dobrego może zdziałać pamięć zdolna do współczucia, przekonaliśmy się podczas niedawnej akcji pod Bramą Grodzką zatytułowanej „Jedna ziemia - dwie świątynie”, a zorganizowanej w ramach Kongresu Kultury Chrześcijańskiej. Zasadzone wówczas przez lubelską licealistkę i młodego Izraelczyka krzewy winorośli pięknie się rozwijają, symbolizując nasze społeczne wyrastanie z niesprawiedliwych stereotypów.

Autorem tamtej koncepcji pojednania oraz projektu „Dzień Pięciu Modlitw” jest **Tomasz Pietrasiewicz**, dyrektor Ośrodka Brama Grodzka - Teatr NN.

- Majdanek 2000 oznacza to samo myślenie, co przy Bramie Grodzkiej, drugi krok w tym samym kierunku - zaakceptowania wielokulturowości naszego regionu - **powiedział Kurierowi szef ośrodka przy ul. Grodzkiej.**

Czarny marsz, który rozpocznie się we wtorek o godz. 11 na terenie Państwowego Muzeum na Majdanku, zostanie ujęty w bardzo interesujący rygor artystyczny. Przed pomnikiem wszyscy uczestnicy marszu odcisną ślady rąk na glinianych tabliczkach przygotowanych przez **Martę Wasilczyk**, artystkę zajmującą się ceramiką, nauczycielkę Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie. Będą też ta-

bliczki z odcisniętymi, losowo wybranymi numerami więźniów. Obzwoje stygmaty dostaną także uratowani z zagłady bohaterowie jutrzejszej uroczystości: **Alina Zaborek-Drynowska, Ewa Walecka-Kozłowska, Stanisława Wilczak-Kruszewska, Zdzisław Badio, Adolf Górski.** Po wypaleniu tablicze złożą się na instalację artystyczną upamiętniającą „Dzień Pięciu Modlitw”.

Tomasz Pietrasiewicz, reżyser symbolicznego spektaklu o pamięci, obiecuje, że akcja na Majdanku przez cały czas trwania będzie objaśniana i komentowana przez dwóch narratorów: Witolda Dąbrowskiego i Adama Dobrzyńskiego, pracowników Ośrodka Brama Grodzka - Teatr NN.

(t)