

Sztukmistrz i inni

Sobótką lubelską

Zdaniem entuzjastów lubelskiego Starego Miasta z Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN, jest to nie tylko jedna z najpiękniejszych dzielnic Lublina, ale w ostatnim czasie coraz bardziej bezpieczna. Od lat przekonują zatem, że w tym miejscu, gdzie spotykała się kultura Wschodu i Zachodu, judaizmu i chrześcijaństwa, handlu i filozofii – można nie tylko szukać śladów dawnej świetności. To również miejsce, które w świadomości cywilizowanego świata zapisane zostało przez postać Sztukmistrza z Lublina. Postać wymyśloną wprawdzie, ale popularną na tyle, aby

mogła przyczynić się do promocji miasta.

Owa magiczna postać pojawi się na staromiejskich uliczkach w noc prawie sobótkową, czyli w sobotę 20 czerwca. Na tę najkrótszą noc **Witold Dąbrowski** i **Marcin Skrzypek**, koordynatorzy projektu „Noc Świętojańska” przy pomocy sieci przewodowej Netia Telekom i komórkowej Plus GSM zaplanowali mnóstwo atrakcji. **Jarosław Koziara** ozdobi uliczki 360 lampionami, 12 totemami i jeziorkiem, po którym szaleć będą obudzone przez grupę bębniarzy żywioty. Teatr **Albatross** ze

Szwecji zaprezentuje zaś spektakl „Holy”.

Na scenie przed Bramą Grodzką, jak przed wiekami, spotkają się przedstawiciele różnych kultur. W koncercie folkowym wezmą udział: **Orkiestra św. Mikołaja**, która zaprezentuje muzykę polską i ukraińską, **Się Gra** - bałkańską i żydowską, **Kwartet Jorgi** - słowiańską, **Carrantuohil** - irlandzką i szwedzcy klezmerzy - **Borves Kapelle**.

Oprócz stawy duchowej przewidziano kramiki, które oferować będą chleb świętojański i inne przysmaki dla pokrzepienia ciała. A więc: być trzeba!
(alf)