

**Konkurs na lubelską  
bożnicę rozstrzygnięty**

# Makiety pamięci

**W Lublinie rozstrzygnięto w środę konkurs na makietę synagogi żydowskiej regionu lubelskiego. Modelarze zaprezentowali 10 modeli wiernie odwzorowanych bożnic, z których połowa nie istnieje od czasów wojny.**

Ideą konkursu było przybliżenie historii regionu lubelskiego, który zamieszkiwała przed wojną liczna społeczność żydowska. Dziś na Lubelszczyźnie nie ma już żadnej funkcjonującej synagogi, z nielicznych pozostały tylko mury, a większość zniszczyli hitlerowcy w czasie wojny. - Najlepszym sposobem ich przypomnienia jest zrobienie makiety - powiedział **Tomasz Pietrasiewicz**, dyrektor Ośrodka Brama Grodzka - Teatr NN, organizatora konkursu.

W konkursie zwyciężył Tomasz Krajewski, autor makiety nieistniejącej największej niegdys lubelskiej synagogi Maharszalszul. Powstała w 1567 r. na stoku lubelskiego wzgórza zamkowego. Kilkakrotnie przebudowywana, ostatecznie zburzona została przez nazistów w 1942 r. Przed wojną jej największa sala miała wymiary 16 na 16 m.

Model synagogi został wykonany na podstawie zdjęć i opisów. - Zajęło mi to trzy miesiące. Model synagogi lubelskiej był bardzo trudny. Wymagał studiów i wielu konsultacji z historykami i architektami - powiedział Krajewski.

W konkursie wzięło udział ośmiu modelarzy, którzy sporządzili w sumie 10 makiet synagog w skali 1:100. Modele będą eksponowane w lubelskim Muzeum Sztuki Sakralnej.

(PAP)



**CZWARTEK 24 stycznia 2002 r.**