

# BIBLIOTEKA WIRTUALNA



prezentacja  
wortalu

30 maja 2003  
godz. 16.00

## WIRTUALNA BIBLIOTEKA LUBLINA I REGIONU LUBELSKIEGO

Żyjąc już w XXI wieku, mając w ręku potężną, zmieniającą świat technologię jaką jest Internet, podejmujemy wspólny wysiłek wielu osób, środowisk, organizacji i instytucji zbudowania **Wirtualnej Biblioteki Lublina i Regionu Lubelskiego**. Będzie w niej można odnaleźć wszelkie informacje o dziedzictwie kulturowym Lubelszczyzny. W czasie II wojny światowej środowisko kulturowe Lublina i Regionu poniosło olbrzymie straty. Przestała praktycznie istnieć cała wielokulturowa mozaika tych ziem. Zatarła się pamięć o tamtej przeszłości. W Wirtualnej Bibliotece znajdują się najważniejsze materiały (bibliografie, artykuły, informacje o książkach, opracowania, dokumenty) mówiące o tym dziedzictwie. Częścią Biblioteki staną się również zarejestrowane wspomnienia mieszkańców Lublina i Regionu oraz fotografie, rysunki, mapy i plany ukazujące kulturę i spuściznę tego miejsca.

W jakimś sensie jest to kontynuacja idei H. Łopacińskiego, który sto lat temu na samym początku XX wieku podjął wielki wysiłek zgromadzenia setek eksponatów związanych z historią Lublina i Regionu. W tekstach publikowanych w prasie lubelskiej wymieniał jako szczególnie poszukiwane: obrazy, ryciny, fotografie, albumy, atlasy - dotyczące miejscowości, pomników, budowli, miast i wsi położonych w guberni lubelskiej; portrety, typy ludowe, tkaniny, ornamentykę ludową, obrazy malarzy z Lubelszczyzny, zabytki cechowe. Wskazywał też Łopaciński, na druki hebrajskie, tłoczone w Lublinie już w XVI, jak też na druki w języku polskim i łacińskim.

Efektom tych wszystkich działań stała się „Wystawa przedmiotów sztuki i starożytności” otwarta 4.VI.1901r. w Lublinie. Dzięki Łopacińskiemu zaczął się ważny etap w tworzeniu Pamięci Lublina i Regionu. Wytyczony przez Łopacińskiego zakres tematyczny wystawy może być symbolicznym punktem wyjścia dla prac nad stworzeniem Wirtualnej Biblioteki Lublina i Regionu a jej powstanie może być porównywalne z otwarciem w roku 1901 wspomnianej wystawy. Idea stworzenia Wirtualnej Biblioteki powstała w trakcie realizowanego od 2002 roku przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” projektu „Zapomniana Przeszłość – Wielokulturowe Tradycje Lubelszczyzny”.

Idea podjęcia prac nad Biblioteką Wirtualną spotkała się z przychylnym przyjęciem przez wiele instytucji: Archiwum Państwowe w Lublinie, Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Zakład Architektury i Urbanistyki w Instytucie Architektury i Urbanistyki Politechniki Lubelskiej, Wydawnictwa UMCS, Biblioteki UMCS, Wydział Architektury i Administracji Budowlanej Urzędu Miasta oraz wiele osób.

**W dniu 30 maja b.r. o godz. 16.00 chcemy zaprezentować efekt naszej dotychczasowej pracy oraz przeprowadzić otwartą debatę nad tym projektem.**

Ośrodek „Brama Grodzka-Teatr NN”  
20-112 Lublin, ul. Grodzka 21  
telefon +48 (81) 532-58-67

<http://www.tnn.lublin.pl> email: [teatrnn@tnn.lublin.pl](mailto:teatrnn@tnn.lublin.pl)

