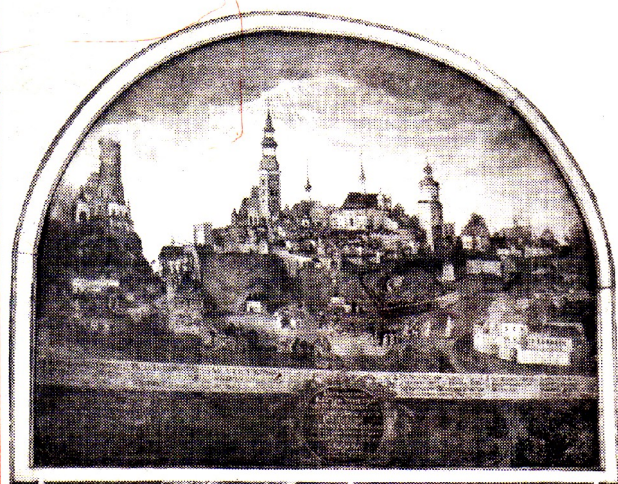


# Czytanie obrazu



REPR. EWA GROCHOWSKA

Wiszący u dominikanów obraz „Pożar miasta Lublina” to jedno z najciekawszych i najcenniejszych lubelskich dzieł sztuki

■ **Czy można czytać namalowaną panoramę miasta? Organizatorzy Dnia Obrazu „Pożar miasta Lublina”, który wisi w jednej z bocznych kaplic kościoła Dominikanów, twierdzą, że tak. I zapraszają na czwartkowe zgłębianie tajemnic najbardziej zagadkowego i magicznego lubelskiego dzieła, na którym nieznany malarz uwiecznił miasto i ludzi podczas pamiętnego pożaru w 1719 roku.**

Co w tym obrazie niezwykle? – Wszystko – odpowiada Ewa Grochowska, która prowadzi projekt czytania obrazu. – Począwszy od tego, że dokładnie widać na nim nieistniejącą już farę. Przez to, że możemy zajrzeć do bram kamienne. I czytać z podpisu uczynionego ręką nieznanego malarza o przecudownej protekcji Krzyża Świętego, który chronił nasze miasto. Procesja z relikwiami wędruje wśród ognia. Można oglądać obraz centymetr po centymetrze i odkrywać kolejne tajemnice.

Czytanie obrazu odbędzie się w 286 rocznicę pożaru miasta, jaki miał miejsce 2 czerwca 1719 roku. W programie:

Godz. 9.00, 11.00, 14.00 – bazylika oo. dominikanów, ul. Złota 9: Zwiedzanie kościoła z przewodnikiem, ze szczególnym uwzględnieniem historii i ikonografii znajdującego się w świątyni dzieła „Pożar miasta Lublina” oraz pozostałych malowideł przedstawiających cuda relikwii Krzyża Świętego. Przewodnicy czekać będą na chętnych przy wejściu do bazyliki o wymienionych wyżej godzinach.

Godz. 10.00, 12.00 – Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”: Warsztat pod hasłem „Pożar miasta Lublina – czytanie obrazu”.

Warto posłuchać o obrazie w murach średniowiecznego klasztoru. Jeszcze bardziej warto wziąć udział w warsztatach czytania obrazu i odbyć magiczną podróż w głąb wyobraźni nieznanego autora.

Waldemar Sulisz

## INFO

Szczegółowe informacje, zgłoszenia grup warsztatowych u Ewy Grochowskiej i Mirosława Ciekanowskiego, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, ul. Grodzka 21, tel. (81) 532 58 67, fax (81) 534 61 10.