



**BARTŁOMIEJ CHOWANIEC** Aktor Teatru Osterwy dziś zagra w Teatrze NN. Fot. JB

## Monodram marynarza

**Jutro na scenie Teatru NN odbędzie się premiera monodramu. Rzecz zapowiada się bardzo interesująco, bo dotyczy przeżyć młodego rosyjskiego marynarza z bazy marynarki wojennej Ostrów Ruskij pod Władywostokiem. Napisał utwór Jewgienij Giszkowicz i opatrzył drastycznym, ale trudnym do zapamiętania tytułem „Jak zjadłem psa”.**

Bartłomiej Chowaniec, aktor Teatru im. Osterwy, mimo że na brak pracy na macierzystej scenie nie może narzekać: „Don Juan”, „Hamlet”, „Romeo i Julia”, „Pollityka” i in., postanowił zmierzyć się z monodramem. Tekst fascynował go od dawna – natrafił na niego w Dialogu będąc na IV roku szkoły teatralnej.

– Ten tekst mnie dotyczy – mówi – mimo że sam nie miałem nic do czynienia z wojskiem. Bohater sie-

dem dni wraca pociągiem do domu po odbyciu służby w najcięższej, odciętej na wyspie od świata bazie Rosyjskiej Marynarki Wojennej Flota Pacyfiku. Przez trzy lata nie miał kontaktu z rodziną. Dom, do którego wraca, jest już innym domem. Dziewczyny nie czekają, rodzina się zmieniła, on też się zmienił. Wszystko trzeba odkrywać na nowo.

Ta męska opowieść zawiera prawdy uniwersalne o człowieku i jego emocjach, które Bartłomiej Chowaniec najbardziej interesują. Dlatego zdecydował się założyć marynarską czapkę i zwrócić się ze sceny wprost do widza. – Jak to będzie przez 50 minut zostać sam na sam z publicznością? – zastanawia się.

Ano zobaczymy. Premiera dziś o godz. 17 w sali widowiskowej Teatru NN. MG