

Co lubelskie instytucje kulturalne przygotowują na zbliżającą się setną rocznicę urodzin Józefa Czechowicza

Pusty fotel poety...

■ 15 marca przypada setna rocznica urodzin Józefa Czechowicza. Z tej okazji odbędą się w Lublinie podwójne obchody. Jedne organizuje Tomasz Pietrasiewicz z Ośrodka „Brama Grodzka-Teatr NN”, drugie Ewa Łoś, dyrektor Muzeum Czechowicza.

Na autorskim kalendarzu Barbary Bałdygi, dedykowanym Czechowiczowi, widać nocne pejzaże Lublina. I ulice, po których z upodobaniem wędrował poeta. Na pierwszej stronie puste biurko, przy którym pisał wiersze. Na kolejnych – rozrzucone kartki rękopisów. Gdzieś w zaułku Starego Miasta sylwetka człowieka. Czechowicza? Poety zapomnianego? Tego, co pośmiertnie zagubił się w Lublinie. A może to my zagubiliśmy go w swych sercach i w swej pamięci – zdaje się pytać autorka kalendarza.

Rok Czechowicza

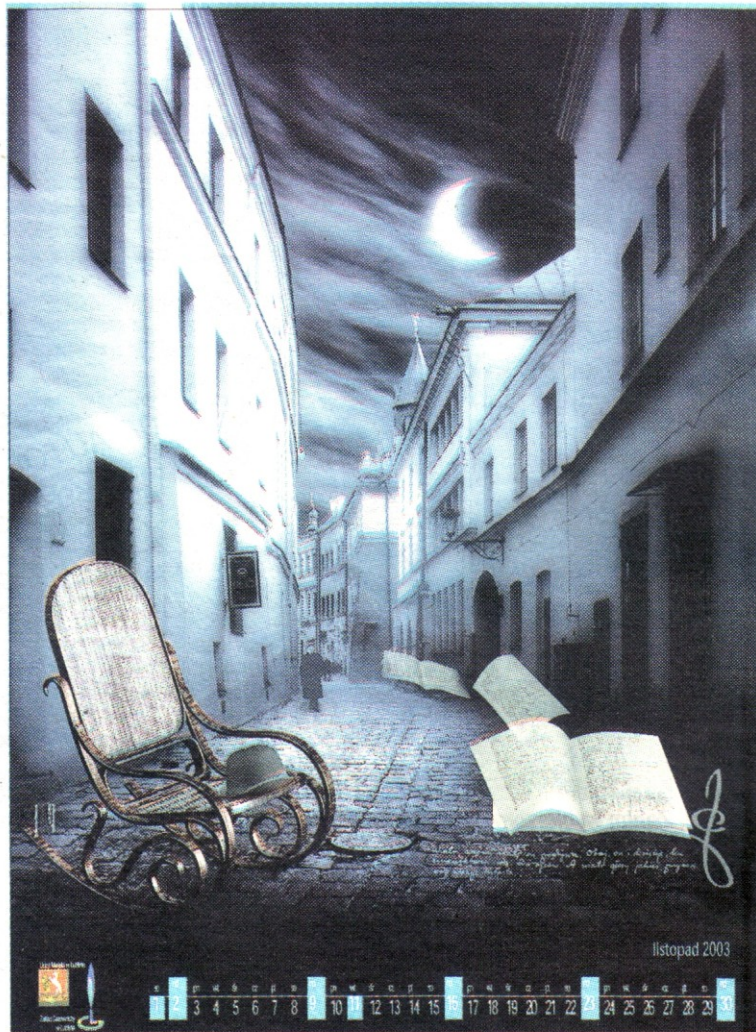
Z inicjatywa, by ogłosić rok 2003 Rokiem Czechowicza wystąpiło Stowarzyszenie Pisarzy Polskich. Stosowny wniosek na ręce ministra kultury, który w ubiegłym roku wizytował Lublin – w imieniu Muzeum Czechowicza – złożyło Muzeum Lubelskie.

– Do dziś nie mamy odpowiedzi. Ale i tak Rok Czechowicza stał się faktem. W dniu 15 marca, w nowej siedzibie muzeum otworzymy stałą wystawę poświęconą autorowi „Poematu o mieście Lublinie” – mówi Ewa Łoś, kierownik Muzeum Czechowicza.

W przeddzień urodzin odbędą się na Zamku finały konkursu recytatorskiego i plastycznego – Czechowiczowi poświęcone. Z tej także okazji muzeum wraz z Wydawnictwem UMCS wydadzą reprinty książek „Kamień” i „Stare kamienie” oraz specjalną edycję „Poematu o mieście Lublinie”. Witold Kopeć dorzuci do urodzin spektakl dedykowany poecie.

Czechowicz u Pietrasiewicza

Drugie (a może te same) urodziny wyprawia Czechowiczowi Tomasz Pietrasiewicz z Ośrodka „Brama Grodzka-Teatr NN”. W wigilię urodzin (14 marca) przed Galerią Centrum (gdzie Pie-



Kalendarz na 2003 rok dedykowany Józefowi Czechowiczowi zaprojektowała Barbara Bałdyga. Kontrowersyjne ilustracje wzbudzają spory, sprzeciw i protesty

trasiewicz w ścianę domu towarowego wbudował dwa lata temu pomnik poety) dzieci za pomocą baloników wzniosła w niebo listy do poety. O godzinie 19 arcybiskup Józef Życiński wraz z księżmi poetami odprawi uroczystą mszę za spójność duszy poety. W sobotę, 15 marca, Tomasz Pietrasiewicz planuje Czytanie Czechowicza, Ministerium Druku i Poezji (100 egzemplarzy „Poematu o mieście Lublinie” odbitych na zabytkowej prasie). Profesor Władysław Panas, niestrudzony badacz mitycznej topografii miasta, dodaje do urodzin sesję naukową poświęconą poecie.

Jeden poeta, podwójne urodziny?

Czy w tych podwójnych urodzinach nie zginie cień poety? Ewa Łoś zapewnia, że na msze za Czechowicza się wybierze. Tomasz Pietrasiewicz, że im więcej ludzi i instytucji włączy się w urodziny – tym lepiej dla zbiorowej pamięci o poecie.

A mnie się zdaje, że sam Józek – jak mówią o nim zdrobniale jego miłośnicy – spojrzy z góry na oba jubileusze, weźmie kartki pod pachę i zgubi się gdzieś w najdalszym zakątku ukochanej ulicy Złotej. A jego urodzinowy fotel (jak na kalendarzu Barbary Bałdygi) zostanie pusty.

Waldemar Suliński

CO • GDZIE • KIEDY